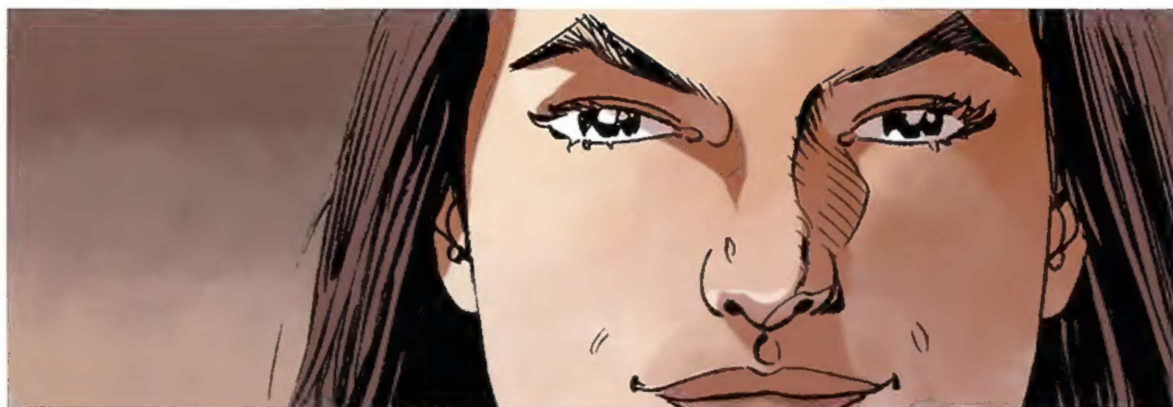


Alain Mounier
ROX
3. Durf Je ?
SAGA UITGAVEN

BOX



3. Durf je?

Scenario & Tekeningen
Alain Mounier

Kleuren
Sébastien Bouet

Vertaling
NVDB

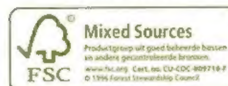
D 2010.10295/16
ISBN 9789085520924

Distributie: Stribbelstrips, Hamont-Achel

Saga Uitgaven
Berkenhagestraat 77
B-8210 Zedelgem

www.sagauitgaven.be

Dit stripverhaal is gedrukt
op FSC-papier



SUN HILLS, CAPITOLE DISTRICT, DE STAAT MINNESOTA, MAART 2001.

WEET U HET ZEKER, STEINER ?

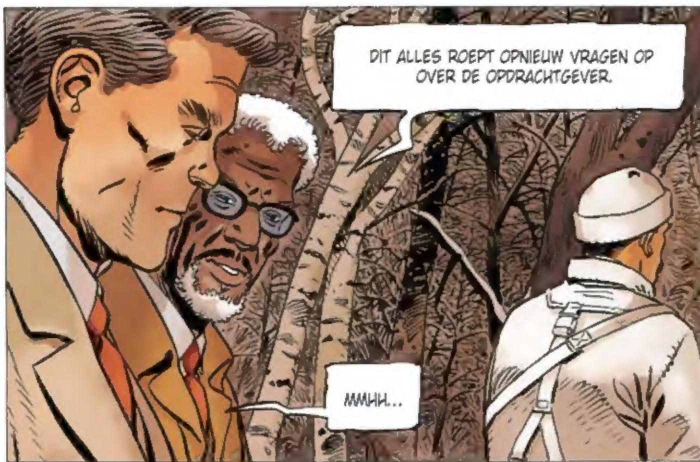


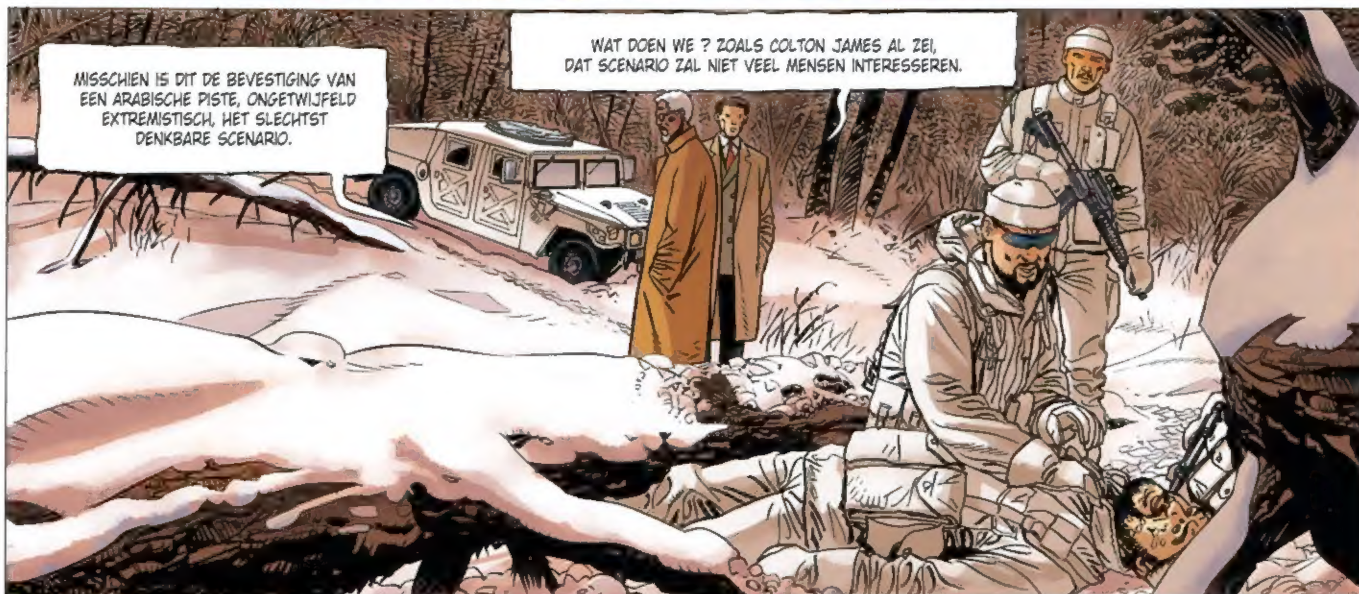







EEN SAOEDIËR, EEN AFGHAAN. BOX BEGON Z'N ZWERFTOCHT IN AFGHANISTAN. ZOU HET LOUTER TOEVAL ZIJN ?


DIT ALLES ROEPT OPNIEUW VRAGEN OP OVER DE OPDRACHTGEVER.
MMHH...


MISSCHIEN IS DIT DE BEVESTIGING VAN EEN ARABISCHE PISTE, ONGETWIJFELD EXTREMISTISCH, HET SLECHTST DENKBARE SCENARIO.
WAT DOEN WE ? ZOALS COLTON JAMES AL ZEI, DAT SCENARIO ZAL NIET VEEL MENSEN INTERESSEREN.


HET WORDT MISSCHIEN NOG ERGER, DOUGLAS. IK ZAL DE PRESIDENT MOETEN INLICHTEN OVER... OVER DIT ALLES...
?... EN ?...


DE PRESIDENT HEEFT DEZE OPERATIE TOEGESTAAN ONDER HET MOM VAN EEN EENVOUDIGE TRAINING. DIT ONDANKS DE "POSSE COMITATUS ACT", DIE DE GEWAPENDE STRIJDMACHTEN VERBIEDT OM ZICH TE MOEIEN MET DE ZAKEN VAN DE CIVIELE POLITIE. DE DOOD VAN HARRIMAN EN DEZE TWEE MANNEN ZAL ONDERZOCHT WORDEN, EN DIT KAN DE PRESIDENT IN EEN NEGATIEF DAGLICHT ZETTEN.


HIJ KAN DEZE BESLISSING NIET ALLEEN GENOMEN HEBBEN.


IN FEITE WERD HIJ GESTEUND DOOR RODNEY DANZIGER, DE SECRETARIS VOOR DEFENSIE EN, TUSSEN HAAKJES, EEN OUDE VRIEND VAN MIJ.
MAAR DAT VERANDERT NIKS AAN DE ZAAK. DOSSIER BOX DREIGT VERLOREN TE GAAN OMDAT WE ER NIET IN GESLAAGD ZIJN OM TE BEWIJZEN DAT HET EEN BEDREIGING VORMT.

HET PENTAGON, ARLINGTON, VIRGINIA.

DIT IS ALLEMAAL HEEL VERVELEND, DOUGLAS.

UW BAAS IS EEN IDEALE DEKMANTEL, DIE ONS TOELAAT OM TERUG TE VINDEN WAT WE VERLOREN HEBBEN...

ALS HIJ GEEN ACTIE MAG ONDERNEMEN, DAN ZIJN WIJ VERPLICHT OM OP DE VOORGROND TE TREDEN. EN DAT BEVALT ME NIET.

MISSCHIEN KAN U ER VOOR ZORGEN DAT HIJ HET ONDERZOEK VERDER MAG ZETTEN ?

UW BAAS IS NIET DOM. ALS WE HEM IN DIE RICHTING MANOEUVREREN, DAT GAAT HIJ ZICH ZEKER AFVRAGEN WAAROM BOX, WAAR NIEMAND TOT DAN TOE ECHT IN GEÏNTERESSEERD WAS,...

...NU PLOTS EEN HOOGGEPLAATST IEMAND IN DE REGERING ZOVER KRIJGT, DAT HIJ ZICH GAAT MOEIEN MET EEN PRESIDENTIËLE BESLISSING.

EN DAN GAAT HIJ ZICH MISSCHIEN VRAGEN STELLEN DIE WIJ LIEVER NIET HEBBEN DAT HIJ ZE ZICH STELT.

WIJ HEBBEN EROVER GEWAAKT DAT HIJ DE ENIGE IS DIE ZICH MET HET DOSSIER BEZIGHOUDT.

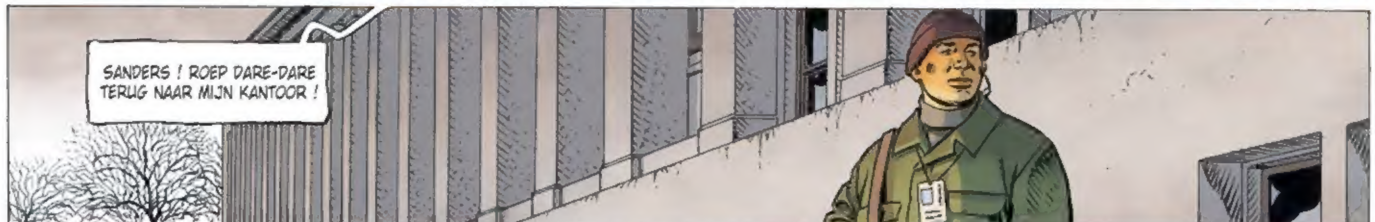
GOED. WE KRIJGEN VAN ALLE KANTEN SLECHT NIEUWS. U MELDT ME DE UITSCHAKELING VAN RAZOR 2, EN HET MISLUKKEN VAN RAZOR 1. ZE HEBBEN SAMUEL NIEDERMEIER TERUGGEVONDEN, MAAR TE LAAT. AAN DE SS2 KOGELHULZEN TE ZIEN, HEEFT DE RUS BLIJKBAAR EEN GROTE VOORSPRONG OP ONS.

HET LOOPT IN HET HONDERD, DOUGLAS. HET WORDT TIJD OM MET DE OPKUIS TE BEGINNEN. EN UW BAAS RISKEERT BOVENAAN DE WASLIJST TE STAAN.


AH, DOUGLAS !
DE KAPITEIN DOET ME NET EEN VOORSTEL.


WIJ ZIJN VOORLOPIG DE ENIGEN DIE WETEN WAT ER HIER GEBEURD IS. IK WEET NIET WAT U ERVAN DENKT, MAAR IK ZOU GRAAG WETEN WAT DIE TWEE BASTAARDS DAAR UITSPOOKTEN. EN IK ZOU OOK WILLEN HOREN DAT HARRIMAN NIET VOOR NIKS GESTORVEN IS.


DAT IS DAN GEREGELD, WE GAAN VERDER.

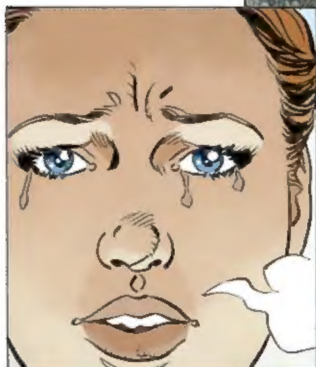

SANDERS ! ROEP DARE-DARE TERUG NAAR MIJN KANTOOR !


KOM, IK WIL U AAN IEMAND VOORSTELLEN.


ERICA LIEBOWICZ. BEROEP: MET HAAR KONT ZWAAIEN IN EEN CAFÉ VOOR VRACHTWAGENCHAUFFEURS. MAAR...
TAK

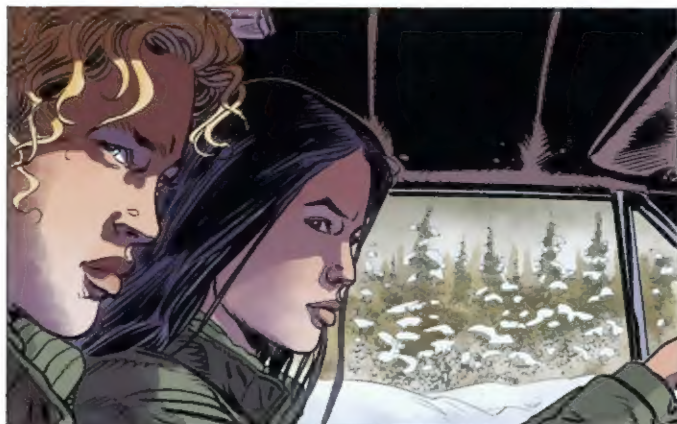
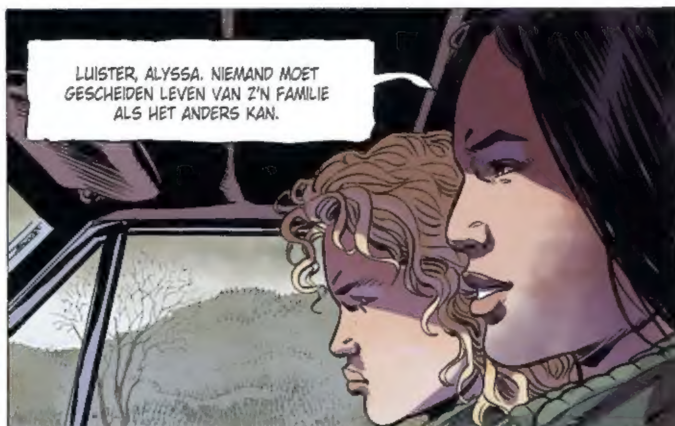

ERICA HEEFT ONGETWIJFELD EEN ANTWOORD OP EEN ZAAK DIE ME BEZIGHOUDT...


GA JE EENS VERDIEPEN IN HAAR KENNISSENKRING IN CAPITOLE. IEMAND MOET WETEN WAAR ZE ZICH VERBERGT.
LIEBOWICZ ERICA ANNA
123 MAIN STREET NORTHWEST
CAPITOLE , MN 12345-0000
Date of Birth 05-22-1980
Sex F
Eyes BRO
Class D
Height 5-10
Weight 150
DONOR
ISSUED 11-2000
D616603235374



WEES... WEES VOORZICHTIG, ERICA !
VRODAAM

VROO

VROOOM


LUISTER, ALYSSA. NIEMAND MOET GESCHEIDEN LEVEN VAN Z'N FAMILIE ALS HET ANDERS KAN.

HIJ... HIJ SLOEG MAMA !!
IK WEET HET. ALS HIJ NIET VERANDERD IS, DAN BELOOF IK JE DAT IK JE NIET IN DE STEEK ZAL LATEN.

VROOOM
40


ALS DAT NIET VRIENDELIJK IS. ZE HEBBEN MIJN AUTO TERUGGEBRACHT. MENEERTJE NUTTELOOS ZAL HEM GOED KUNNEN GEBRUIKEN.
A. Lincoln
MOTEL


DAT ZOU IK NIET DURVEN ZEGGEN.


OH ?!
EUH...
U ?!


ZE BESCHOUWEN U NIET ALS NUTTELOOS. U ZIET TOCH DAT ZE UW AUTO TERUGGEBRACHT HEBBEN.


OH, JA ! SUPER... EN DIE ZAL ME VERTELLEN WAT IK MOET DOEN.


NEE, MAAR IK WEL. VIND ALYSSA TERUG EN DAN VINDT U ERICA. DE MOEDER VAN ALYSSA IS DOOD, DUS ER IS EEN OVERLIJDENSAKTE. EN IN DIE ADMINISTRATIEVE PAPERASSEN ZULT U VAST WEL EEN INTERESSANT ADRES TERUGVINDEN.


ZEG EENS, LEEST U MIJN GEDACHTEN ?


NATUURLIJK, HOE ZOU IK ANDERS WETEN DAT U VANNACHT VAN MIJ GEDROOMD HEEFT ?


MMHH...


?!
GMC


GEEN PROBLEEM ! VERSCHIJNEN, VERDWIJNEN...



CAUSE I TRY AND I TRY AND I TRY AND I TRY ! I CAN'T GET NO ! I CAN'T GET NO !

WHEN I'M DRIVING IN MY CAR, AND THAT MAN COMES ON THE RADIO...


AND HE'S TELLING ME MORE AND MORE ABOUT SOME USELESS INFORMATION...


SUPPOSED TO FIRE MY IMAGINATION ! I CAN'T GET NO ! OH NO NO ! HEY HEY !

JA, MENEER. WE BESCHIKKEN OVER EEN NIEUW IDENTIFICATIEPROGRAMMA WAARMEE WE ALLE SCANS EN FOTOKOPIEËN VAN RIJBEWIJZEN, VEREIST VOOR HET HUREN VAN EEN AUTO IN DE STAAT WASHINGTON EN DE AANGRENZENDE STATEN, HEBBEN KUNNEN UITPLUIZEN.

EN HET HEEFT IETS OPGELEVERD. WE WETEN NU MET WELKE WAGEN DE RUS RIJDT. ONDANKS EEN VALSE IDENTITEIT IS ZIJN KOP NOG NIET VERANDERD. IK STUUR ALLES DOOR NAAR UW DIENST.
HEEL GOED, BEDANKT.

NIET NODIG OM ER EEN RAZOR EENHEID OP AF TE STUREN.
FREELANCERS LOSSEN HET WEL OP.







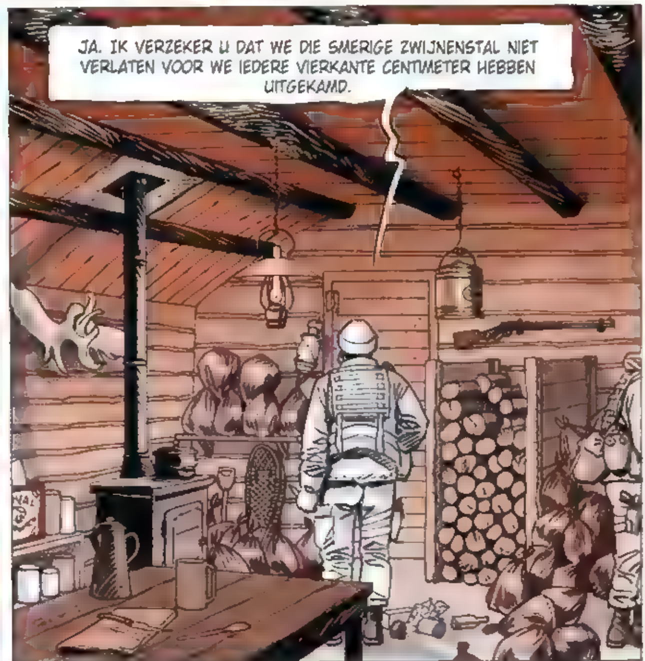
WE KUNNEN NIET VERDER. VOLGENS HUN POSITIE IS HET NOG EEN HEEL EIND...



KAPITEIN, VERBIND ME DOOR MET DE PLOEG TER PLAATSE.



NEE, MENEER. EN WE ZOEKEN NU AL EEN HALFUUR. HET LIGT HIER VOL MET VUILNISZAKKEN... EN WAT DAAR ALLEMAAL IN ZIT... HET HEEFT GEEN NUT OM ZE ALLEMAAL TE OPENEN, GEEN ENKELE LIJKT EEN KIST TE KUNNEN BEVATTEN VAN DE AANGEGEVEN GROOTTE.

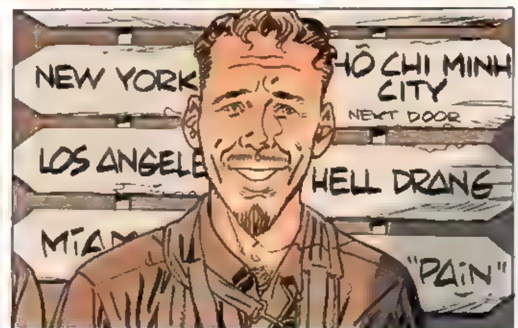


JA. IK VERZEKER U DAT WE DIE SMERIGE ZWIJNENSTAL NIET VERLATEN VOOR WE IEDERE VIERKANTE CENTIMETER HEBBEN UITGEKAMD.





KHE SANH JAN 68
1971



NEW YORK
HÔ CHI MINH CITY
NEXT DOOR
HELL DRANG
"PAIN"



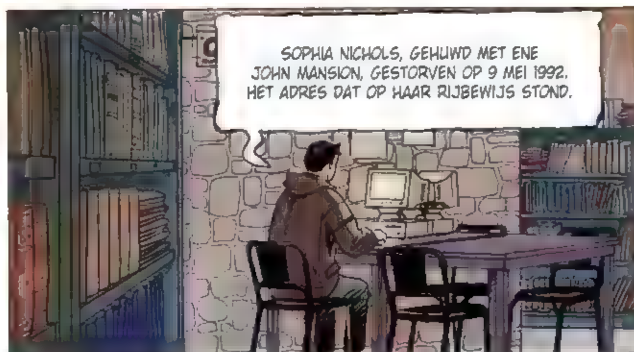
...


LATER...
NIKS, MENEER.
EN GEEN ENKEL SPOOR BUITEN DE ONZE.


UW VOGEL IS GAAN VLIEGEN. ER IS HIER NIKS MEER TE VINDEN.


OKÉ, OVER EN UIT.


LEVE DE INFORMATICA ! DAT IS ZE.

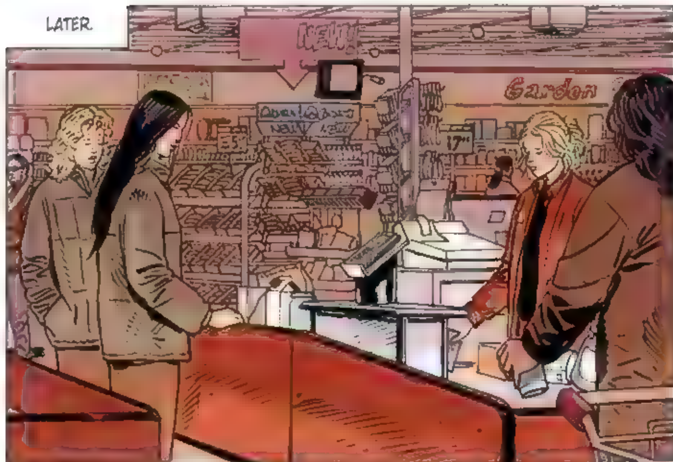

SOPHIA NICHOLS, GEHUWD MET ENE JOHN MANSION, GESTORVEN OP 9 MEI 1992. HET ADRES DAT OP HAAR RIJBEWIJS STOND.

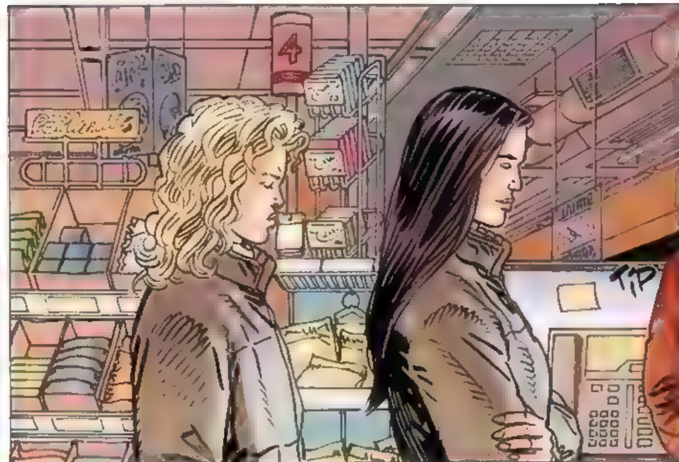

IN VERMONT, MAINE DISTRICT... GOED, DAT IS NIET ZO VER...

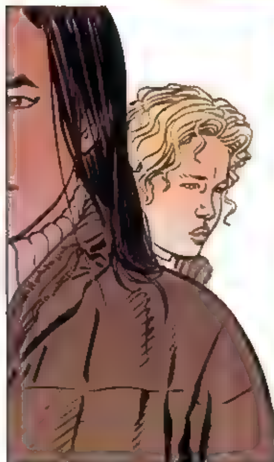

VROOOOM

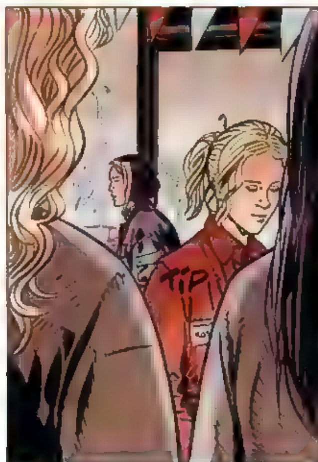

KOM, WE GAAN HIER EEN PAAR BOODSCHAPPEN DOEN !

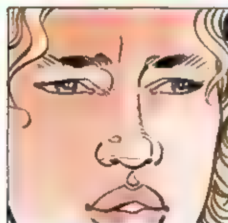

IK BEGIN HONGER TE KRIJGEN.
JIJ NIET ?
MMMHH...

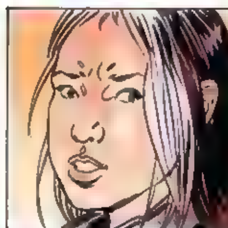

LATER.
Garden

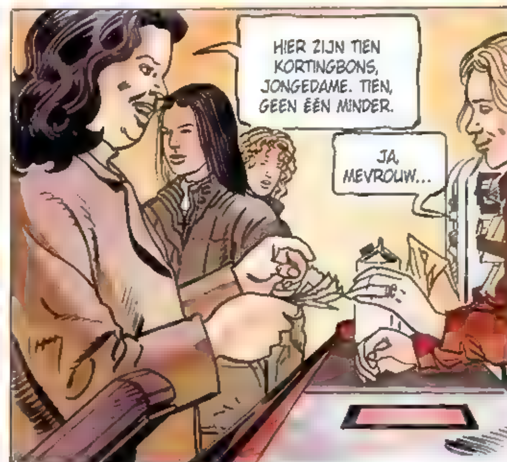

TiP



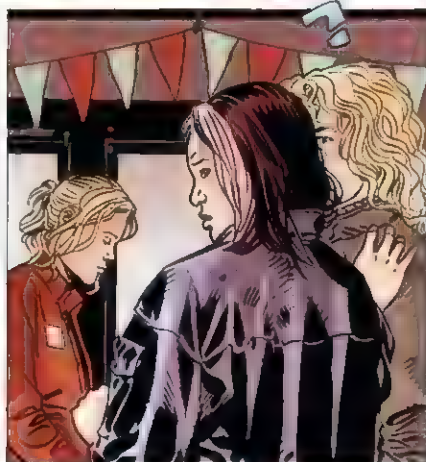

TiP

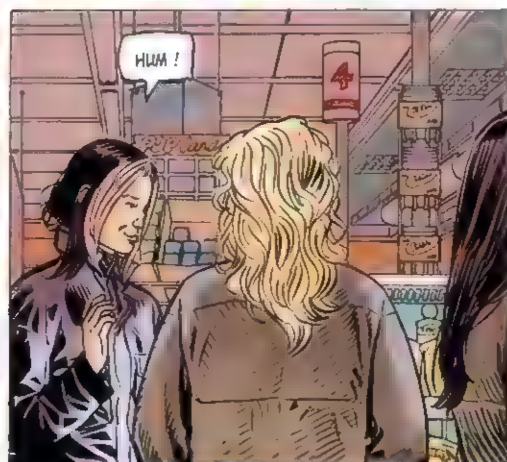




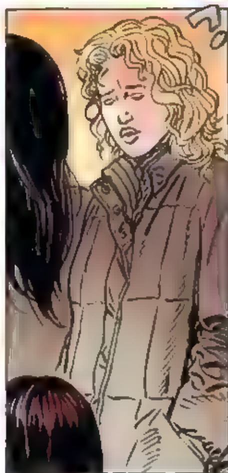

HIER ZIJN TIEN KORTINGBONS, JONGEDAME. TIEN, GEEN ÉÉN MINDER.
JA, MEVROUW...





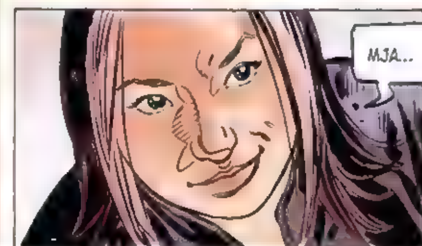

HUM !






STOMME VETERS !

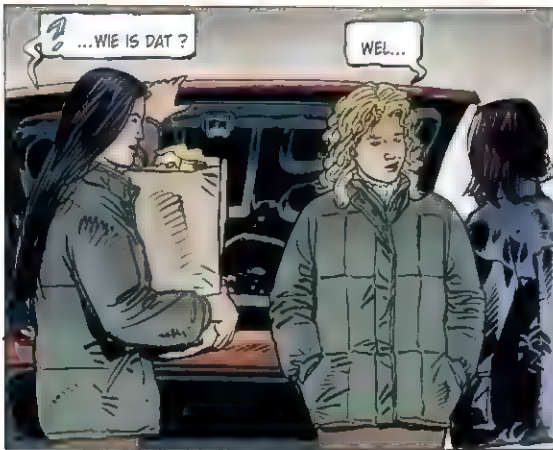
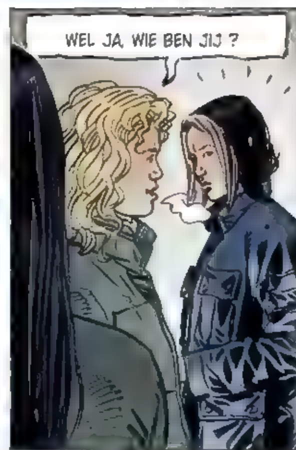

JA, VOORAL ALS JE ER GEEN HEBT...

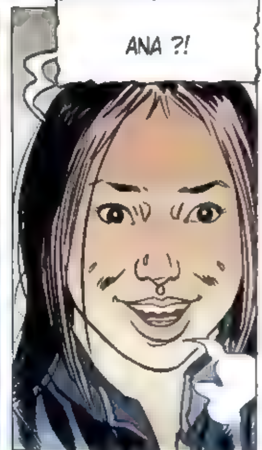

MJA...


BEDANKT, TOT ZIENS !
PRETTIGE DAG, DAMES !

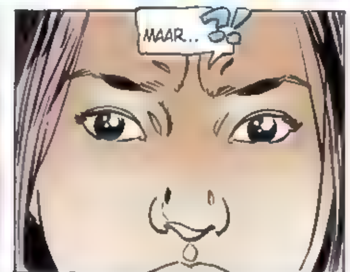
...?

ALYSSA, ONZE VLUCHT DREIGT WAT LANGER TE ZULLEN DUREN. WE ZULLEN MOETEN BESPAREN EN ENKEL HET BROODNODIGE KOPEN.
EUH...

DE AUTO DIE WE IN MINNEAPOLIS MOETEN KOPEN OM CHOUCHOU HAAR GTO TERUG TE KUNNEN GEVEN, ZAL AL EEN SERIEUZE HAP UIT ONS BUDGET NEMEN...

...WIE IS DAT ?
WEL...

WEL JA, WIE BEN JIJ ?


ANA ?!

ANA ? JIJ HIER ?!?

IK KEN U NIET.
EN IK BEN DIE... ANA NIET.

MAAR..


OH NEEEE...

LUISTER, IK HEB JE DAARNET GEHOORD, JE HEBT GEEN POEN. MAAR IK HEB EEN HELEBOEL CENTEN ! IK ZOU U KUNNEN HELPEN OM... OM...

MAAKT NIET UIT WAT ER TUSSEN ONS KAN GEBEURD ZIJN, HÈ ? NEEM ME MEE !
NEEM ME MEE... OF IK GA ERAAN !


DEZE BEELDEN WERDEN DEZE MORGEN GENOMEN IN DE FIRST CITY BANK, IN CAPITOLE.


HET MEISJE HEET CHOUCHOU NOVA DALLAS, EN DAT [redacted] GEEN GRAP. ZIJ DANST OOK IN HAAR BLOOT GAT IN DE SUNNY DANCER.
EN ZE HAD TOEGANG TOT [redacted] KOFFER VAN ERICA LIEBOWICZ.


DIE CHOUCHOU ZOU DE BESTE VRIENDIN ZIJ[redacted] VAN LIEBOWICZ.


DAT [redacted] DAVE CHAPMANN, HET VRIENDJE VAN DIE CHOUCHOU, EN MISSCHIEN EEN PROBLEEM. OUD-LID VAN EEN MILITIE DIE HET DICTAAT VAN EEN FEDERALE REGERING WEIGERDE. OFFICIËLE STAPPEN MAKEN WAARSCHIJNLIJK WEINIG INDRUK OP HEM, ZELFS ALS ER GEWELD GEBRUIKT WORDT...


EN DIE HOER VAN EEN NOVA DALLAS, ALS JE DE INGEWONNEN GETUIGENISSEN MOET GELOVEN, DAN ZOU DIE ZICH NOG LIEVER IN STUKJES LATEN HAKKEN DAN DAT ZE HAAR VRIENDIN ZOU VERKLIKKEN.


DAN NEMEN WE HAAR OP HAAR WOORD...


LAAT HUN TELEFOON AFLUISTEREN.

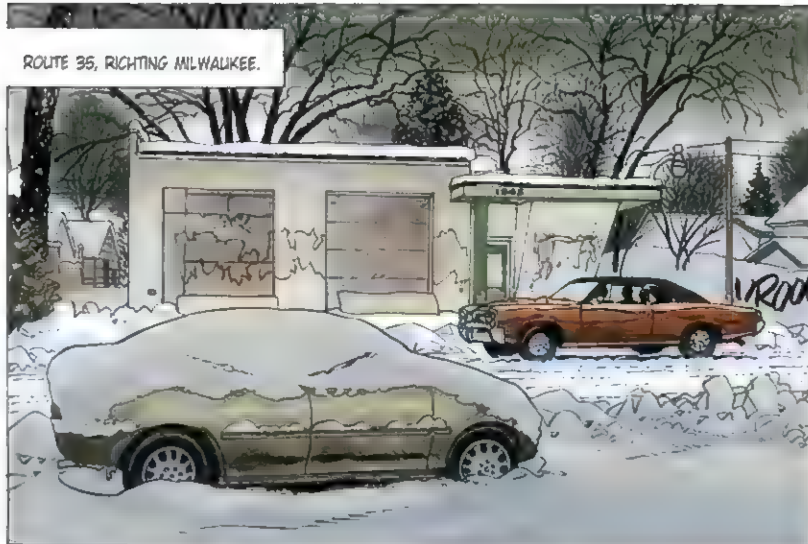

ROUTE 34, RICHTING CAPITOLE.

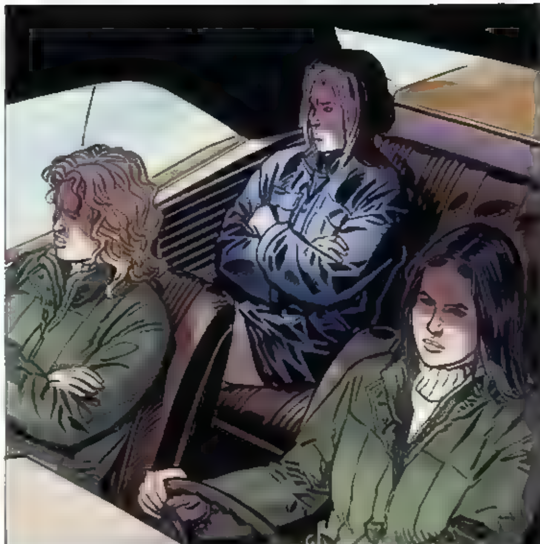

AL VAN BIJ HET BEGIN LOPEN WE HEEL DE TIJD TEGEN MUREN AAN, DOUGLAS. EN DIE "ERICA" PISTE LIJKT ME...


DIE ANDREW STETSON [redacted] NOG STEEDS NIET TERUGGEVONDEN, DUS HET BLIJFT EEN MOGELIJK SPOOR. EN DAN IS ER NOG SAMUEL NIEDERMEIER...


NU DAT HET EINDE VAN DELTA FORCE GERAPPORTEERD IS, VERWACHT IK MIJ TOCH AAN EEN REACTIE VAN HET WITTE HUIS...

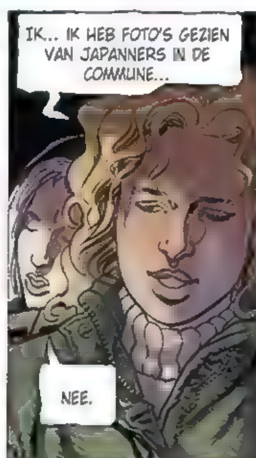

MUREN EN SPOKEN...


ROUTE 35, RICHTING MILWAUKEE.



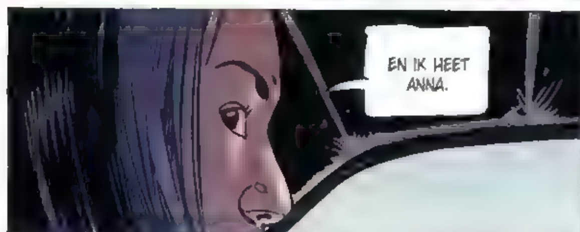



HOE... HOE HEET JE ?
BEN JE JAPANSE ?


IK... IK HEB FOTO'S GEZIEN VAN JAPANNERS IN DE COMMUNE...
NEE.

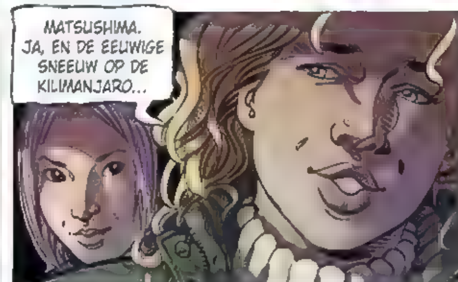

...


IK BEN AMERIKAANSE. MIJN OUDERS ZIJN VAN JAPAN, MAAR IK, [redacted] BEN IN DE VERENIGDE STATEN GEBOREN...
AH...

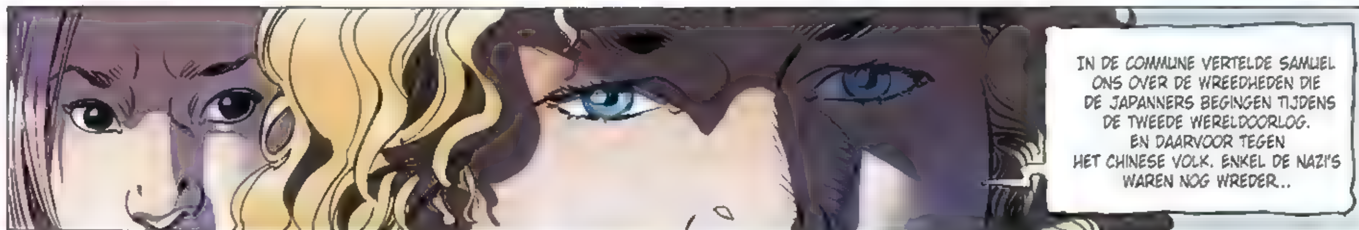

EN IK HEET ANNA.


ANNA ? MAAR...


MMH... IK HEB FOTO'S GEZIEN VAN JAPAN. HET IS EEN SCHITTEREND LAND. JE OUDERS HEBBEN GELUK DAT ZE IN ZO'N MOOI LAND GEBOREN ZIJN, MET Z'N RIJSTVELDEN, DE BAAI VAN MASTU...
MATSUSHIMA.


MATSUSHIMA. JA, EN DE EEUWIGE SNEEUW OP DE KILIMANJARO...

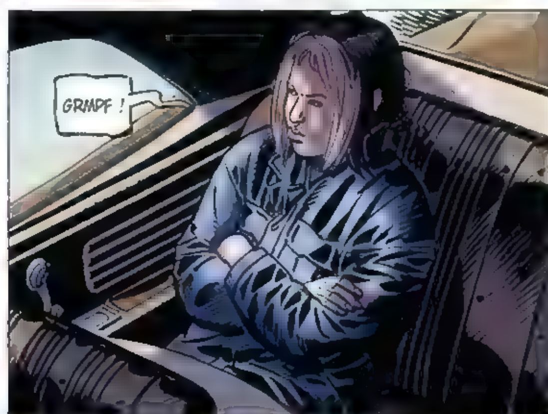

EUH, NEE, DE KILIMAN...
MAAR...


IN DE COMMUNE VERTELDE SAMUEL ONS OVER DE WREEDHEDEN DIE DE JAPANNERS BEGINGEN TIJDENS DE TWEEDE WERELDOORLOG. EN DAARVOOR TEGEN HET CHINESE VOLK. ENKEL DE NAZI'S WAREN NOG WREDER..

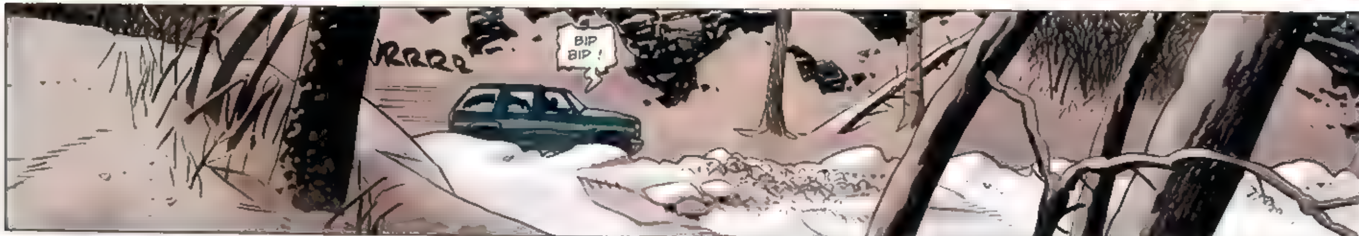

EN OOK NU NOG ZIJN ER JAPANNERS DIE LIEVE DOLFIJNTJES EN ZEEHONDJES AFMAKEN.


MMH MMH... HET IS EEN MOOI LAND, MAAR HET ZIT VOL WILDEN.




GRMPF !

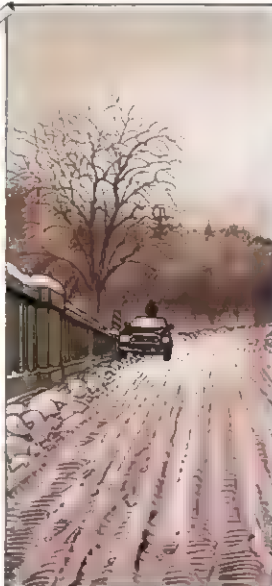


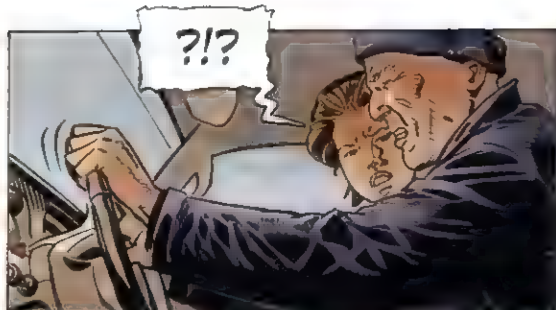
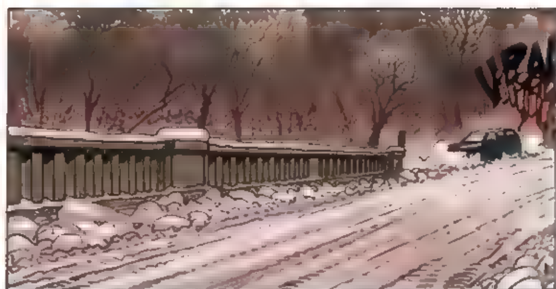

VRRRR
BIP BIP !

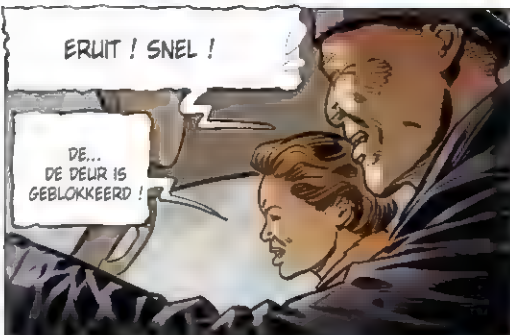
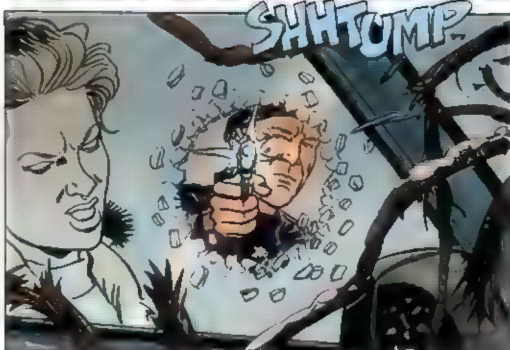

JULLIE WORDEN GEVOLGD. TWEE MANNEN. HET IS HET GPS-SYSTEEM VAN JULLIE WAGEN DAT JULLIE HEEFT VERRADEN. DOE HET NODIGE.
JA.


KOMT IN ORDE.



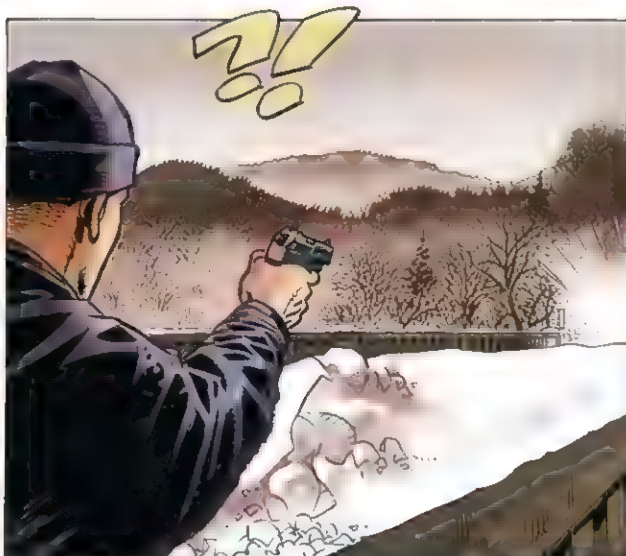




?!?



KRAAK
WOOF
VROAAP

ERUIT ! SNEL !
DE... DE DEUR IS GEBLOKKEERD !

SHHTUMP

DE RAKET IS NIET ONTPLOFT ?





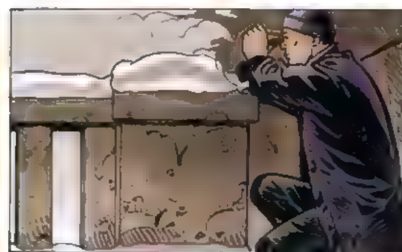




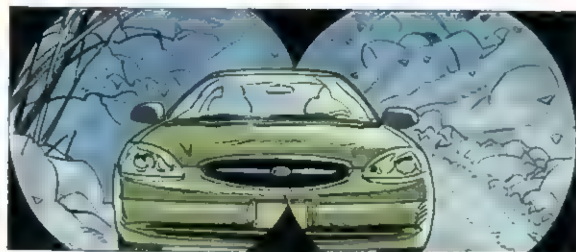
KOM TERUG, LUITENANT ! WE MOETEN DE 4X4 TERUG OP DE WEG TREKKEN !



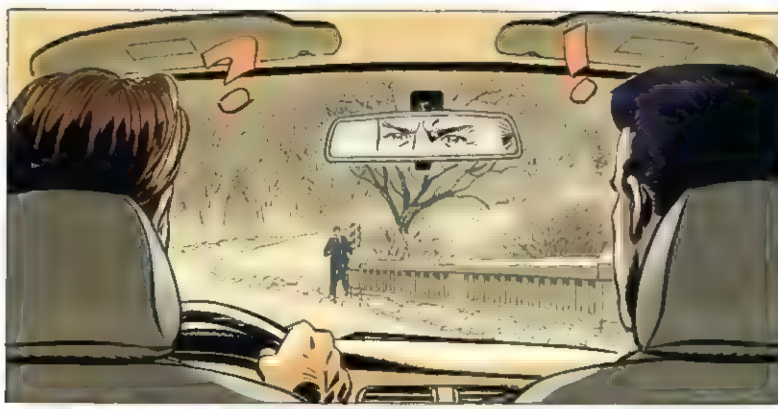








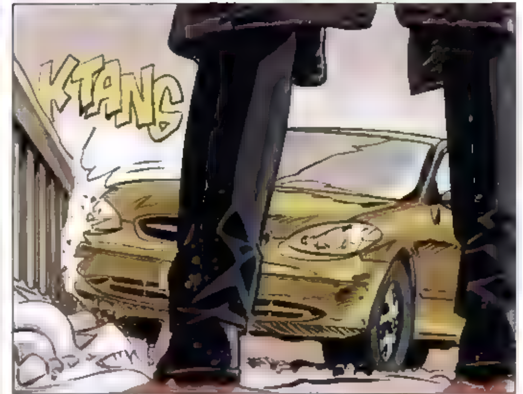



?
!

SHHTUMP
SSHTUMP

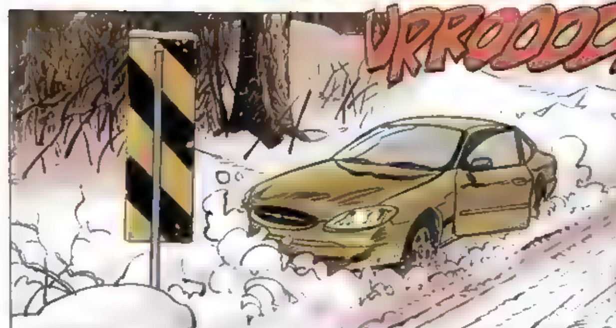
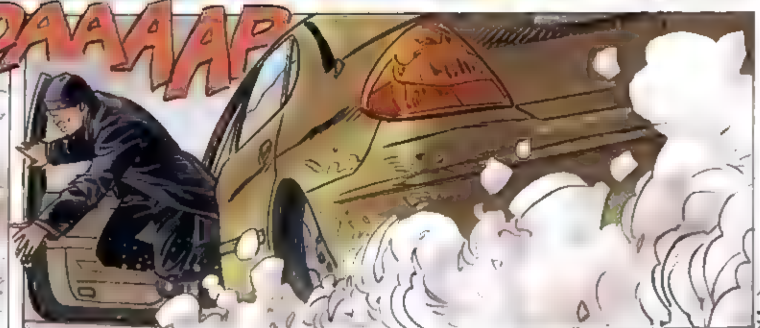
HHGH
ANDY !

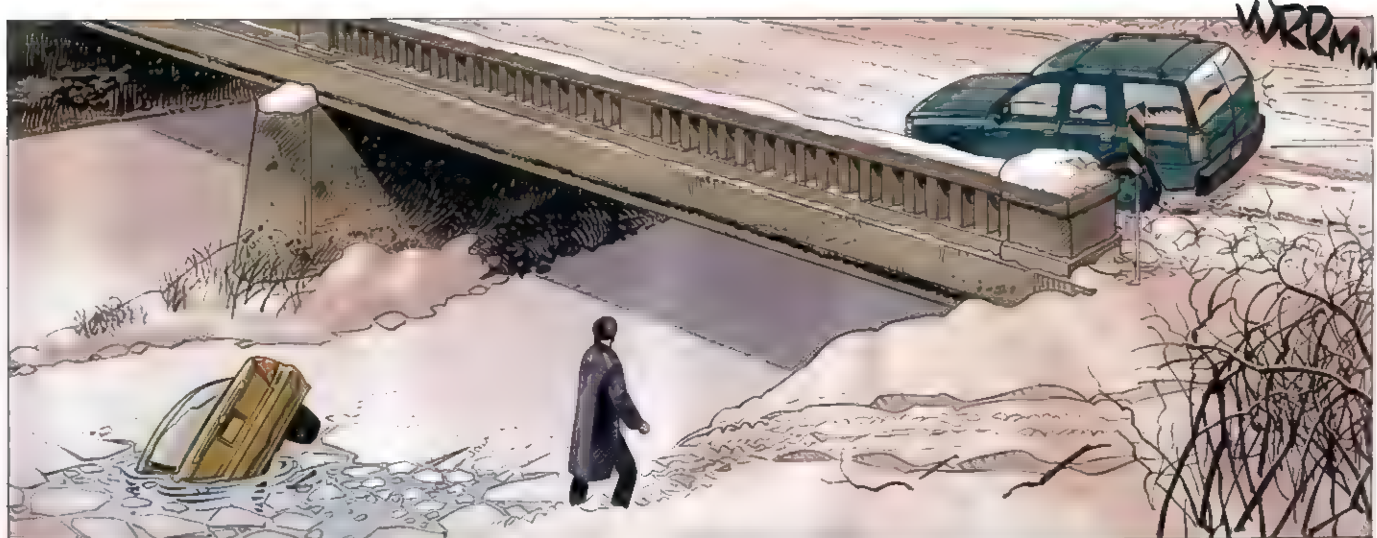
SHHTUMP
SHHTUMP


KTANG

VRRRR

GPS, INDERDAAD...


VRAAA

VRROOOOAAAAP



WRRM...


IK MOET EEN KIJKJE NEMEN ONDER DE 4X4.




DAAR !

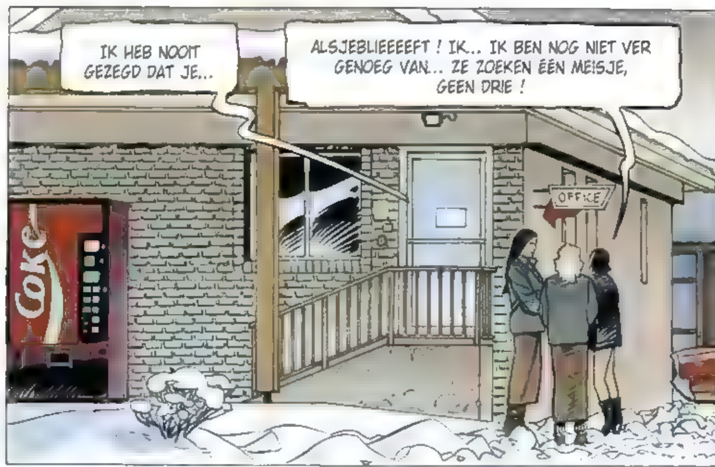

IK HAD MOETEN OPLETTEN. HET VERHUURBEDRIJF HAD NOG GEZEGD DAT HUN VOERTUIGEN VOORZIEN ZIJN VAN EEN GPS-SYSTEEM...


FLONK


NIKS. GEEN SPOOR VAN DE AANVALLERS. IK HEB AL HEEL WAT GEZIEN, MAAR DIT IS TOCH TE GEK VOOR WOORDEN.

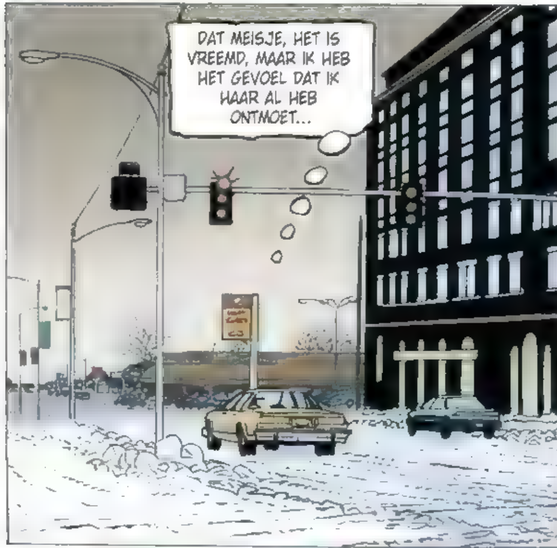

MAAR ÉÉN DING WEET IK ZEKER: IK BEN NOG NIET GEK GENOEG OM IN EEN VERDOMDE DWANGBUIS GESTOKEN TE WORDEN !


OH, ALSJEBLIEFT ! WE NEMEN MAAR ÉÉN KAMER, OKÉ ?
Viking Jr MOTEL
MOTEL
VACANCY WEEKLY RATES VIKING MOTEL
MOVIE SALE
COLOR TV
BUITENWIJK VAN MINNEAPOLIS.


IK HEB NOOIT GEZEGD DAT JE...
ALSJEBLIEEEEFT ! IK... IK BEN NOG NIET VER GENOEG VAN... ZE ZOEKEN ÉÉN MEISJE, GEEN DRIE !
OFFICE
Coke


"VER VAN" ? "ZE" ? VOOR WIE VLUCHT JE ? HET ZIJN IN IEDER GEVAL ONZE ZAKEN NIET.
DAT GEZEGD ...

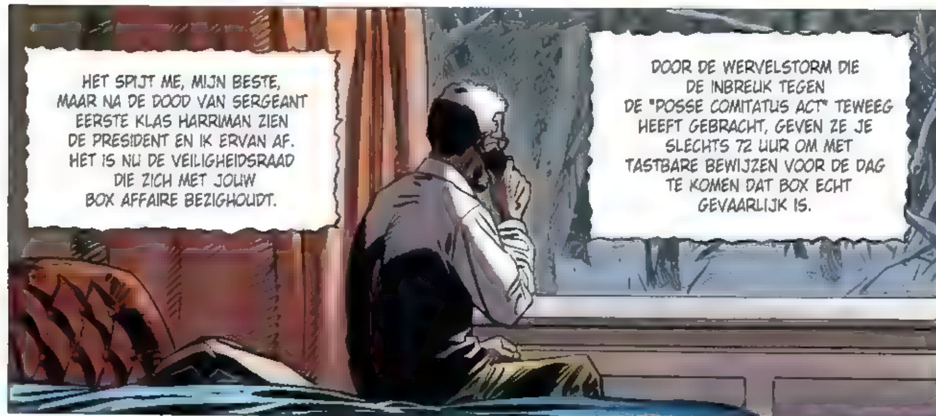

...EN WAT ONS BETREFT ZIJN ZE OP ZOEK NAAR TWEE MEISJES, GEEN DRIE...
DUS DIT IS VOOR IEDEREEN VOORDELIG, OF NIET ?

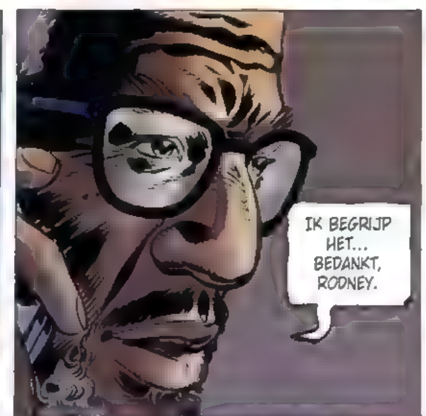

DAT MEISJE, HET IS VREEMD, MAAR IK HEB HET GEVOEL DAT IK HAAR AL HEB ONTMOET...

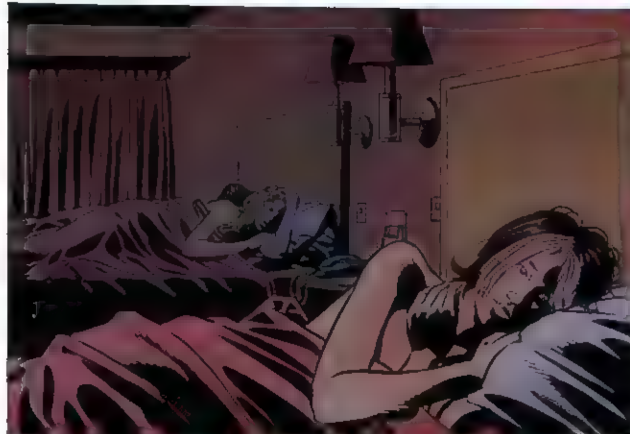

ZE VERSCHIJNT, ZE VERDWIJNT... EN IK WEET NOG STEEDS NIET VOOR WELK AGENTSCHAP ZE WERKT...
...

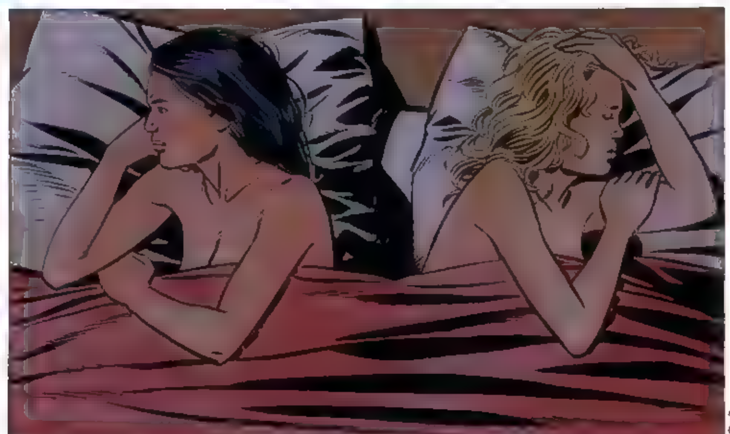

SHIIIIT !
DAT IS HET !


DE PLAYMATE... MIJN PLAYMATE !!
MISS MAART 1992 !!

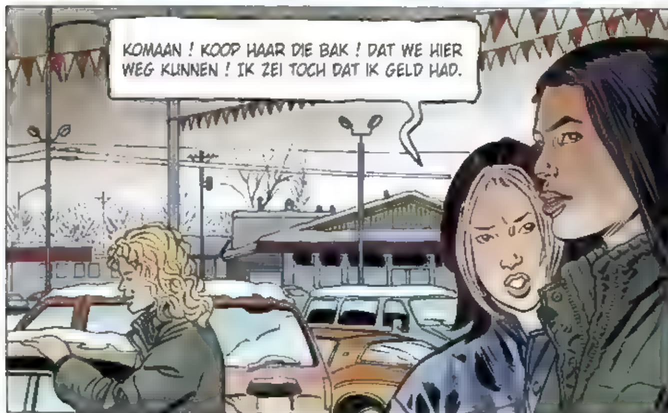

HET SPIJT ME, MIJN BESTE, MAAR NA DE DOOD VAN SERGEANT EERSTE KLAS HARRIMAN ZIEN DE PRESIDENT EN IK ERVAN AF. HET IS NU DE VEILIGHEIDSRAAD DIE ZICH MET JOUW BOX AFFAIRE BEZIGHOUDT.
DOOR DE WERVELSTORM DIE DE INBREUK TEGEN DE "POSSE COMITATUS ACT" TEWEEG HEEFT GEBRACHT, GEVEN ZE JE SLECHTS 72 UUR OM MET TASTBARE BEWIJZEN VOOR DE DAG TE KOMEN DAT BOX ECHT GEVAARLIJK IS.

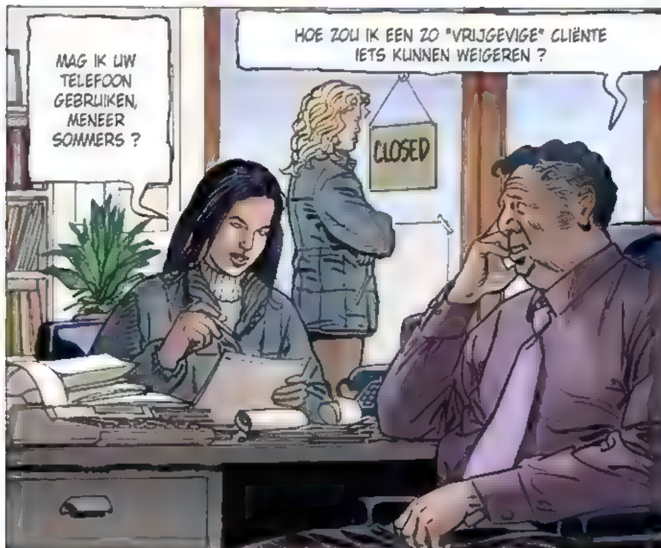

IK BEGRIJP HET... BEDANKT, RODNEY.






OH, ERICA ! HIJ... HIJ IS ZO MOOI ! ALSJEBLIEFT !
SECOND-HAND
UNBEATABLE DEALS ! WE SELL WE BUY

NAAST HET FEIT DAT IK NIET GOED BEGRIJP HOE EEN AFVALLIGE VAN EEN COMMUNE ZICH KAN LATEN VERLEIDEN DOOR EEN SYMBOOL VAN EEN DECADENTE SAMENLEVING, MOET IK JE ERAAN HERINNEREN DAT ONS BUDGET...

KOMAAN ! KOOP HAAR DIE BAK ! DAT WE HIER WEG KUNNEN ! IK ZEI TOCH DAT IK GELD HAD.

HÉ ?!
NISSAN
INCREDIBLE -25% ON POSTED PRICE

MAG IK UW TELEFOON GEBRUIKEN, MENEER SOMMERS ?
HOE ZOU IK EEN ZO "VRIJGEVIGE" CLIËNTE IETS KUNNEN WEIGEREN ?
CLOSED

DAT IS HET ADRES WAAR JE DE GTO TERUG KUNT OPHALEN. NOG EENS BEDANKT ! WIJ GAAN VERDER ZOALS GEPLAND. VAN ONS ALLEBEI NOG EEN DIKKE KUS !

DIE "WE GAAN VERDER ZOALS GEPLAND" HELPT ONS GEEN BEETJE VOORUIT.

HEEL HET HUIS WORDT AFGELUISTERD. NIET DE MINSTE VLIEGENSCHEET ONTSNAPT ONS. WE ZULLEN PRECIES WETEN WANNEER DIE CHOUCHOU EN HAAR VRIENDJE BESLUITEN OM HUN WAGEN OP TE HALEN.




HALLO, ANGEL. IK HEB EEN OPDRACHTJE VOOR JE...

EN ONZE GEMEENSCHAPPELIJKE VRIEND ATTILA ZAL OOK VAN DE PARTIJ ZIJN.

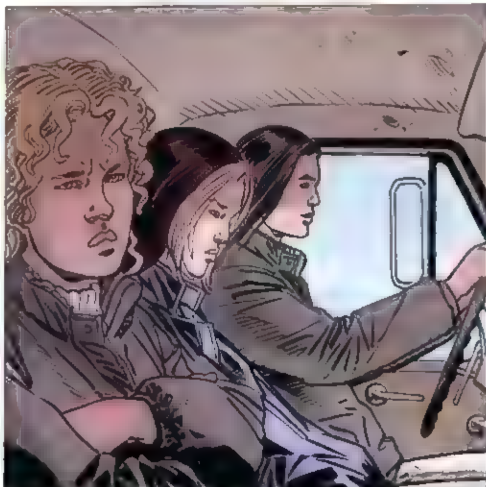
MOTEL
ALS WE DE BALANS OPMAKEN, DAN ZIET HET ER NIET BEPAALD SCHITTEREND UIT.
EERST SAMUEL NIEDERMEIER. HIJ WERD DOOD TERUGGEVONDEN. GEEN ENKELE AANWIJZING. ALLES NETJES OPGERUIMD.

CHOUCHOU NOVA DALLAS. AFGESCHILDERD ALS EEN GOEDE VRIENDIN VAN ERICA. ZE DOET ALSOF ZE NIKS WEET EN RUZIE MET HAAR HEEFT.

DE COMMUNE. DE LEDEN WERDEN ONDERVRAAGD. NIKS DAT ONS WAT WIJZER MAAKT OVER DIE ALYSSA.

WAT ANDREW STETSON BETREFT, HIJ LIJKT IN ROOK OPGEGAAN.

DODEN, EN SPOKEN...



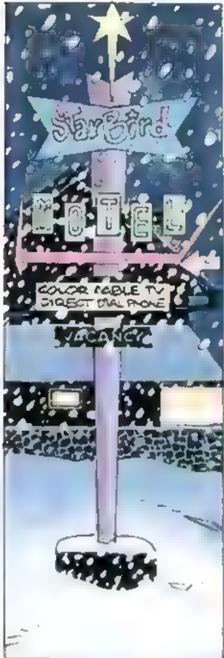
VRROOAAAP


DE METEOROLOGISCHE DIENST WAARSCHUWDE VOOR BARSLECHT WEER. VOORAL MINNESOTA EN ILLINOIS ZULLEN GETROFFEN WORDEN. EEN ZWARE SNEEUWSTORM ZAL OVER DE TWEE STATEN TREKKEN.





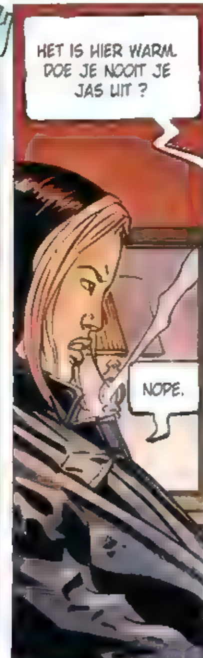

VOORZICHTIGHEID OP DE BAAN, DUS. AARZEL NIET OM UW VERPLAATSINGEN UIT TE STELLEN, WANT DE WINTER IS NOG NIET HET LAND UIT !


MOTEL
COLOR CABLE TV
DIRECT DIAL PHONE
VACANCY

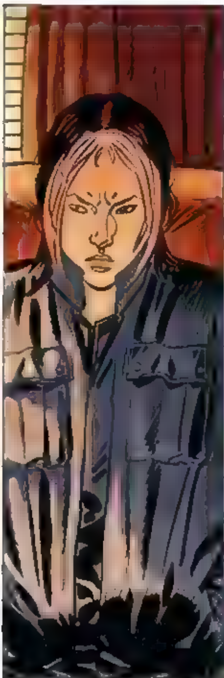





FCCHHHH

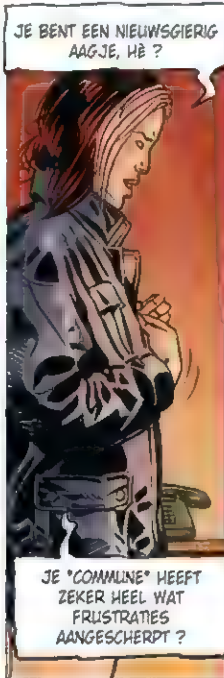

HET IS HIER WARM. DOE JE NOOIT JE JAS UIT ?
NOPE.


EN IEMAND IN OUDEWIJVEKLEREN MOET MIJ NIET ZEGGEN WAT IK MOET AAN- OF UITDOEN.
GISTERENAVOND HEB JE JE IN HET DONKER UITGEKLEED. EN DEZE MORGEN WAS JE AL WEER AANGEKLEED VOOR ERICA EN IK WAKKER WAREN.

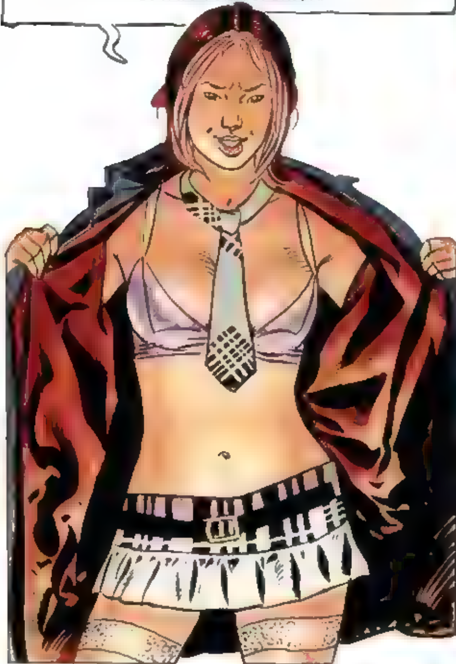




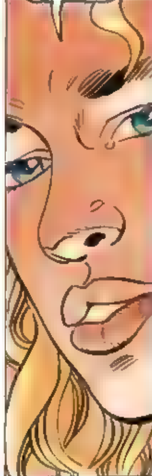

OKÉ.


JE BENT EEN NIEUWSGIERIG AAGJE, HÈ ?
JE "COMMUNE" HEEFT ZEKER HEEL WAT FRUSTRATIES AANGESCHERPT ?

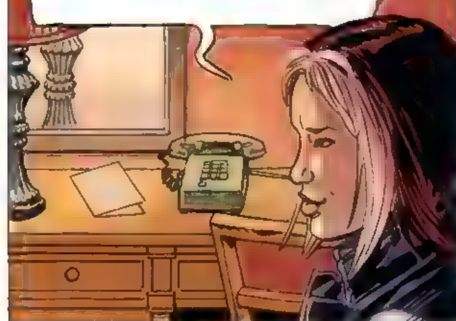

WEL, ENJOY IT, BABY !

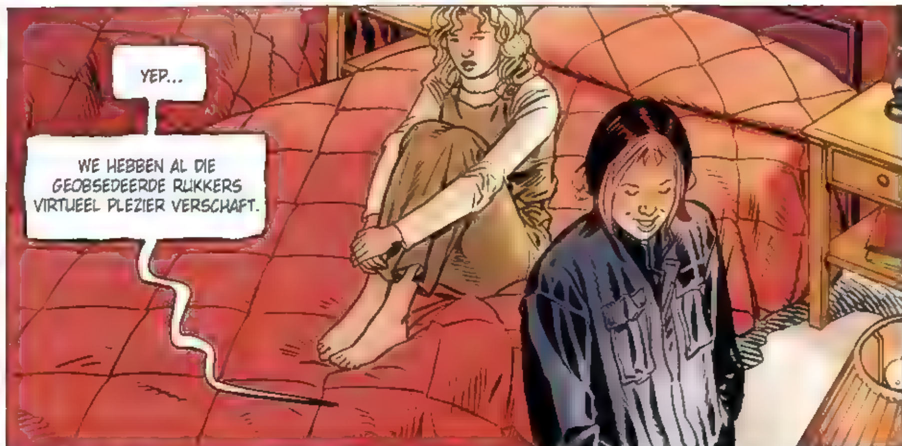

MIJN WERKKLEDIJ, SCHAT. MIJN WERKINSTRUMENTEN BEVINDEN ZICH ERONDER.
MAAR... MAAR...


IK MOEST... MMH... OVERHAAST VERTREKKEN, ZONDER ME EERST OM TE KLEDEN. JE MOET TOEGEVEN DAT IK DIE JAS, DIE TROUWENS NIET VAN MIJ IS, WEL NODIG HEB OM NIET TE BEVRIEZEN.


IK... BEGRIJP NIET...


BEGRIJP JE HET NIET, LIEFJE ?
DAT IS NORMAAL.
ANNA, ENFIN... ERICA ZOALS ZE ZICH NU NOEMT, ZOU JE ER WEL HET EEN EN HET ANDER OVER KUNNEN VERTELLEN, MOEST ZE DAT WILLEN...

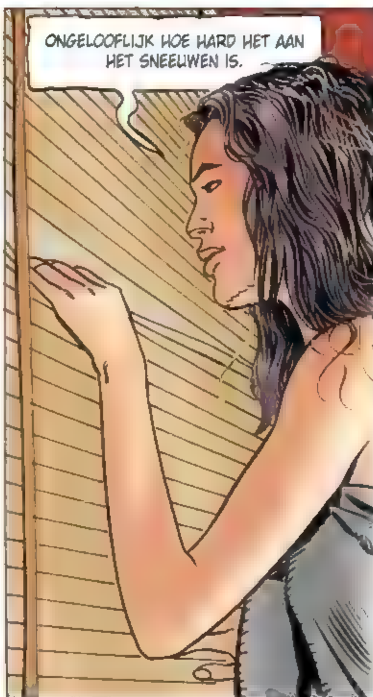

ANNA EN ANA ! WAREN WIJ EEN DUO, ZEG !... IK KAN JE VERZEKEREN DAT HEEL WAT KERELS HET NOG NIET TE BOVEN GEKOMEN ZIJN... EN HUN HARDE SCHIJF OOK NIET...


YEP...
WE HEBBEN AL DIE GEOBSEDEERDE RUKKERS VIRTUEEL PLEZIER VERSCHAFT.


DE DOUCHE IS VRIJ.





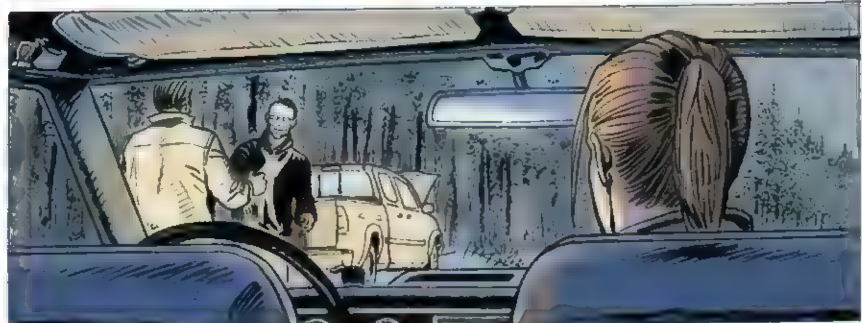

ONGELOOFLIJK HOE HARD HET AAN HET SNEEUWEN IS.

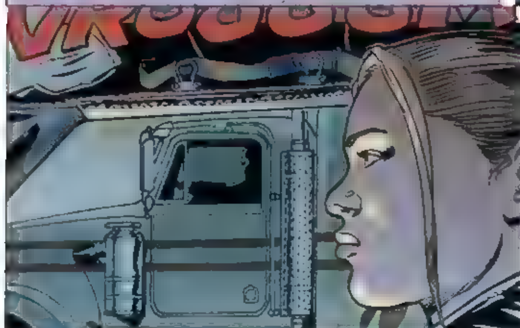

HET IS DRIE UUR IN DE NAMIDDAG, EN HET LIJKT WEL OF DE NACHT AL GEVALLEN IS. WE DEDEN ER GOED AAN OM HIER TE BLIJVEN.

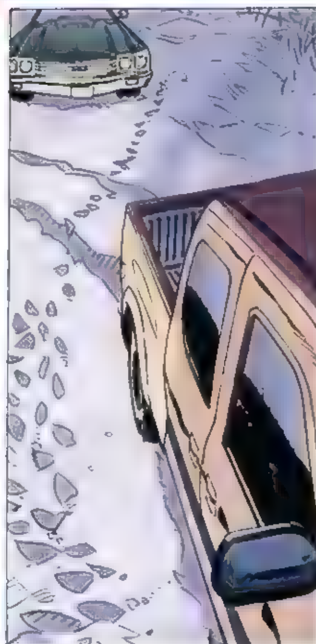

THIS BOY'S TOO YOUNG TO BE SINGING THE BLUES...
SO GOODBEYE YELLOW BRICK ROAD, WHERE THE DOGS OF SOCIETY HOWL !
OP EEN NOG NIET ONDERGESNEEUWDE WEG, RICHTING MINNEAPOLIS...


HÉ, KIJK ES ! HET LIJKT EROP DAT IEMAND ME NODIG HEEFT !
OH, NEE ! ALSJEBLIEFT ! STOP NIET, WE HEBBEN...

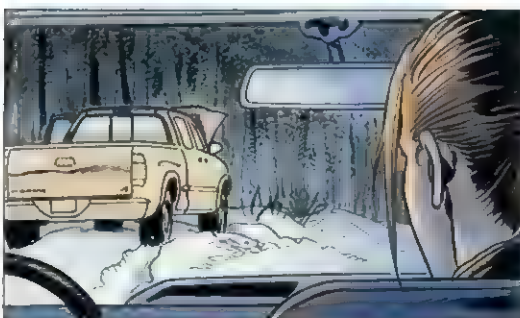

KOMAAN, BABY ! JE KENT MIJN GOEDE SAMARITAAN KANT, VOORAL ALS HET OM MECHANIEK GAAT. WEES NIET BANG, HIJ ZIET ER NIET UIT ALS BIG FOOT !

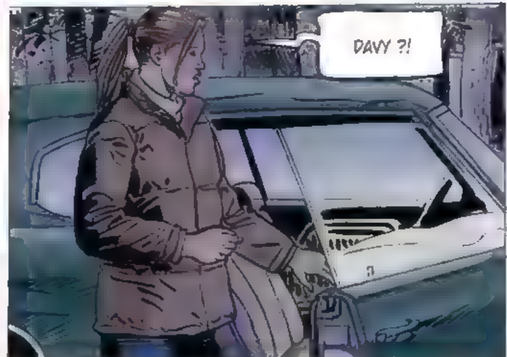


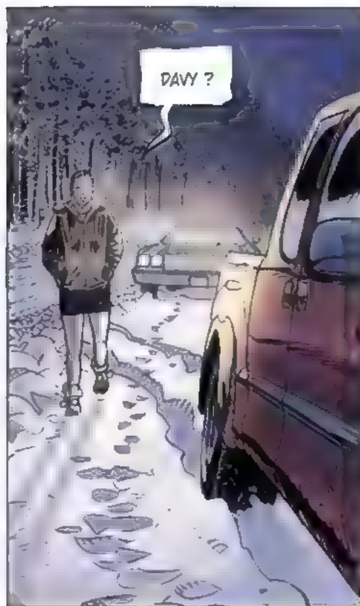


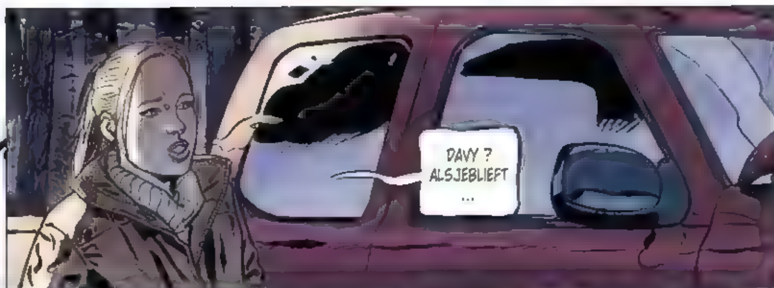


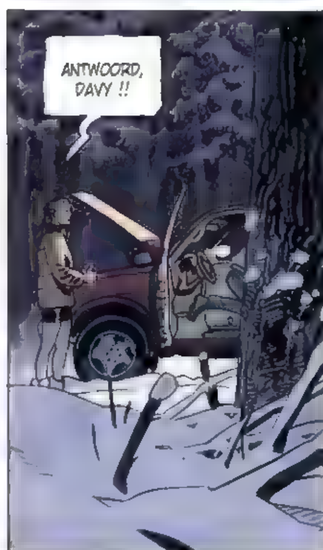
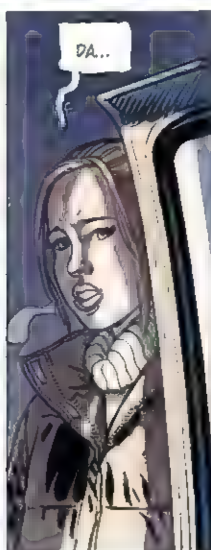

MAAR WAT SPOOKT HIJ TOCH UIT ? HET BLIJFT MAAR DUREN.

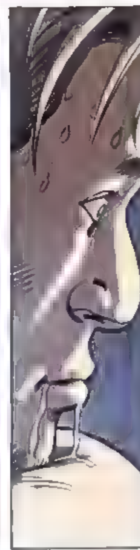
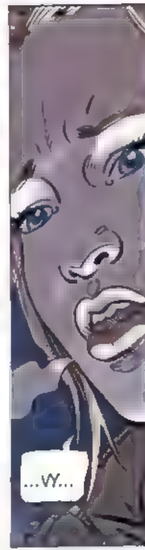
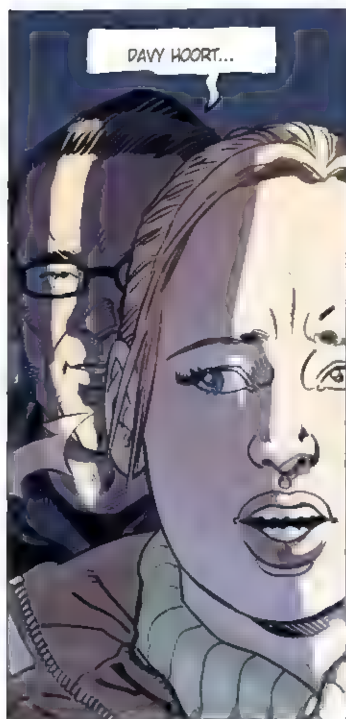



DAVY ?!


DAVY ?

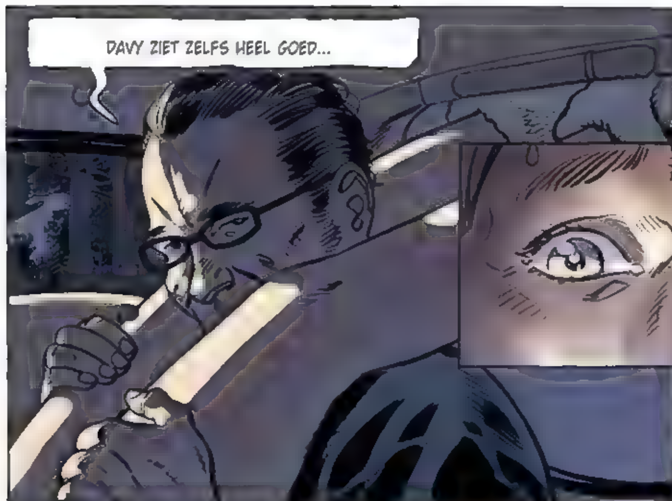
VROOAAAM

DAVY ?
ALSJEBLIEFT
...

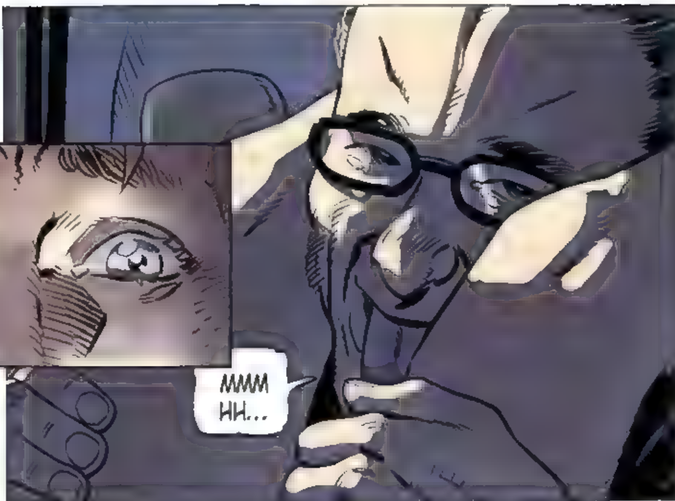

ANTWOORD,
DAVY !!

DA...



...VY...

DAVY HOORT...

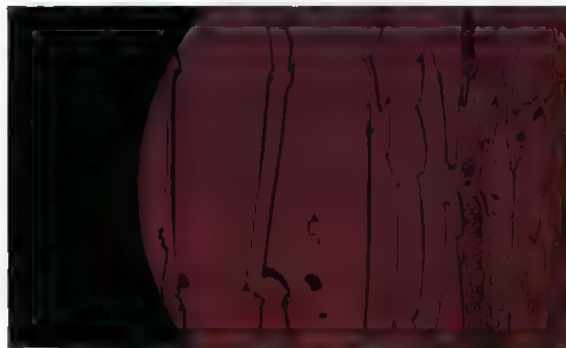
AUW !
TONK

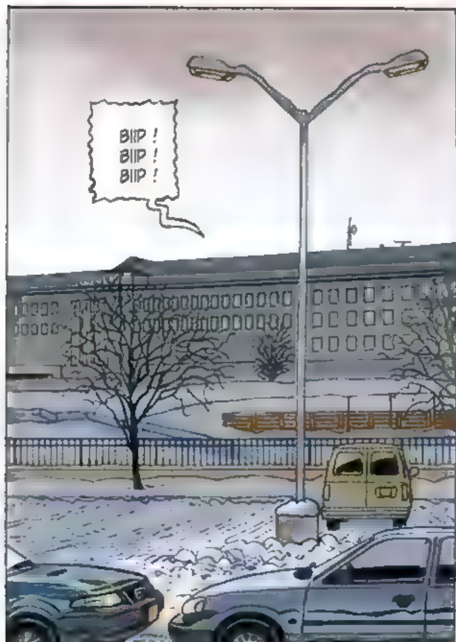
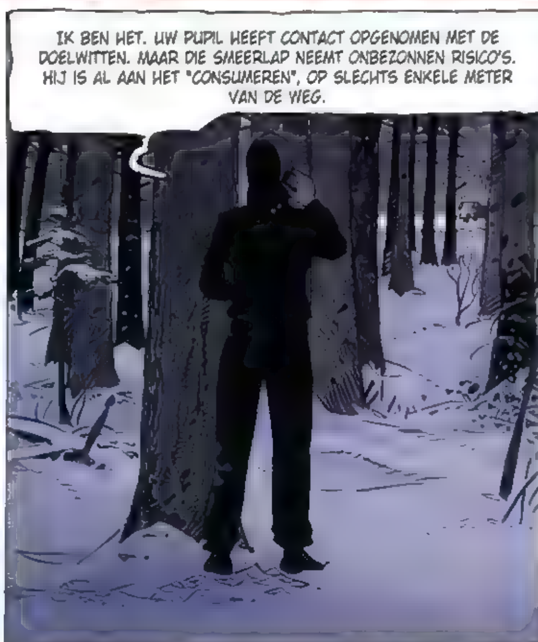
DAVY ZIET...


DAVY ZIET ZELFS HEEL GOED...


MMM
HH...

MAAR DAVY KAN ZICH NIET BEWEGEN.

IK WEL.
VROOOOM


VUILE KLOOTZAK !

BIIP ! BIIP ! BIIP !

IK BEN HET. UW PUPIL HEEFT CONTACT OPGENOMEN MET DE DOELWITTEN. MAAR DIE SMEERLAP NEEMT ONBEZONNEN RISICO'S. HIJ IS AL AAN HET "CONSUMEREN", OP SLECHTS ENKELE METER VAN DE WEG.

NATUURLIJK. HIJ VOELT ZICH BESCHERMD EN WORDT STEEDS ONVOORZICHTIGER.
HET WORDT TIJD DAT WE DE SAMENWERKING STOPZETTEN...


RECUPEREER DE INFORMATIE DIE ATTILA VERZAMELD HEEFT, EN GA DAARNA OVER TOT EEN TOTALE... SCHOONMAAK !




KOMT IN ORDE. IK LEVER "PROPER" WERK. TOT LATER.


OH, JA...
KOMT IN ORDE, MIJN BESTE ATTILA.


WANT HET ZAL EEN WAAR PLEZIER ZIJN OM JE KOP ERAF TE KNALLEN...
JE SMERIGE RATTEN-SMOEL...


MENEER, HET CONTACT MET DE RUSSEN IS VERBROKEN, EN... MET ONZE MANNEN OOK.
HET IS ALSOF ZE IN ROOK ZIJN OPGEGAAN.


ALS ONZE MANNEN GEEN TEKEN VAN LEVEN MEER GEVEN.. DAN ZIJN ZE DOOD ! DAT KAN ALLEEN MAAR BETEKENEN: DAT ER NOG EEN PLOEG OP ZOEK IS NAAR ONS PAKKET.


WANT DE RUSSEN KONDEN ABSOLUUT NIET WETEN DAT WE HEN OP HET SPOOR WAREN.
MOTEL


IS HET NIET GEVAARLIJK OM DE GESTOLEN 4X4 OP DE PARKING TE LATEN ? DE NUMMERPLATEN...


...ZULLEN ONDER DE SNEEUW VERDWENEN ZIJN, LANG VOORDAT EEN MET EEN SCHOP GEWAPENDE LOKALE SHERIFF ALLE MOTELS VAN DE STAAT HEEFT AANGEDAAN, LUITENANT...


BABY ! BABY ! KIJK NAAR ME... KIJK NAAR ME ! WE KOMEN HIERUIT, OKÉ ?


DAVE...

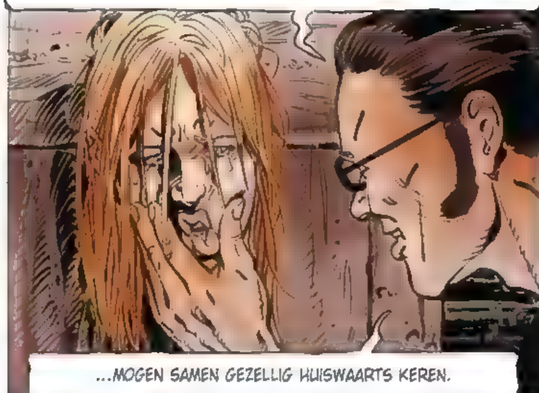

HIJ HEEFT... HIJ HEEFT ME...
IK WEET HET, BABY... KIJK NAAR ME, IK...


WEL JA, KIJK NAAR HEM ! HIJ HEEFT OOK GEKEKEN TERWIJL IK IN JE LEKKERE KONT TEKEER GING !


HET SPIERVERLAMMEND MIDDEL DAT IK HEM INGESPOTEN HEB, HEEFT HEM ER NIET VAN WEERHOUDEN OM TE GENIETEN VAN HET SPEKTAKEL, HÈ, DAVE ?


GOEIE GRUT, DAVE... WAT EEN ZICHT ! HET MOET GEZEGD, DANSERESSEN ZIJN DE TOP ! NIET TE VEEL OVERTOLLIG VET, LEKKER STEVIG VLEES EN SPIEREN.


GOED...
MIJN KNAPPE DANSERES, [redacted] GA WAT INFORMATIE VAN JE AFDWINGEN... MET ALLE MOGELIJKE MIDDELEN. EN IK WEET ZEKER DAT JE DIE MIDDELTJES NIET ALLEMAAL WILT LEREN KENNEN.

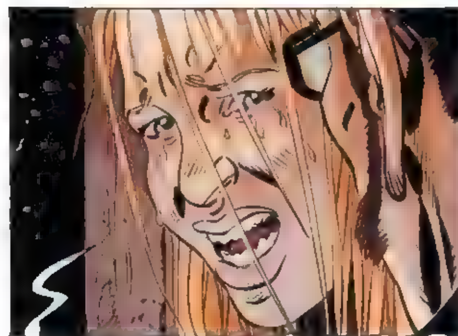

DUS, ZEG EENS, DIE ERICA, WAAR IS ZE ? JE ZEGT HET ME, EN JIJ EN JE VRIENDJE...
...MOGEN SAMEN GEZELLIG HUISWAARTS KEREN.

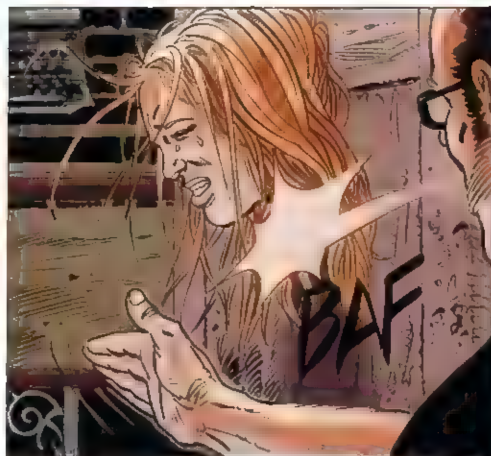

? ERICA ?!!... MAAR... MAAR IK WEET HET NIET !
WE MOESTEN ALLEEN DE AUTO OPHALEN DIE ZE HAD GELEEND, TOEN... TOEN WE U TEGENKWAMEN. DAT IS ALLES WAT WE WETEN !

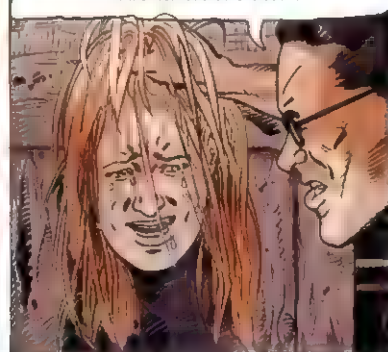

DAVE IS ONBELEEFD, CHOUCHOU. HIJ PRAAT ZONDER DAT ER HEM IETS GEVRAAGD WORDT.


EN IK ZAL HEM MOETEN STRAFFEN, CHOUCHOU, ALS JE ME NIET ZEGT WAT IK WIL WETEN !
HEM STRAFFEN, EN HEEL ZWAAR.


ZEG EENS, MOOIE DANSERES...
WAAR IS ERICA ? WAT IS ZE VAN PLAN ?


MAAR IK WEET HET NIET ! WE... WE BEGRIJPEN NIET WAT U WILT ! LAAT ONS...


BAF


LUISTER GOED, KLEINE SLET. DIT HAD EEN HEEL HOFFELIJKE CONVERSATIE KUNNEN ZIJN, MAAR JIJ DENKT DAAR DUIDELIJK ANDERS OVER...


GOED DAN.

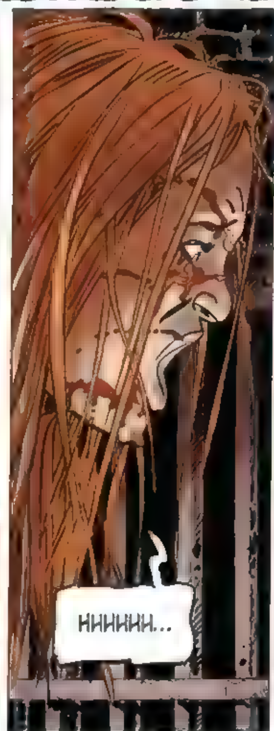
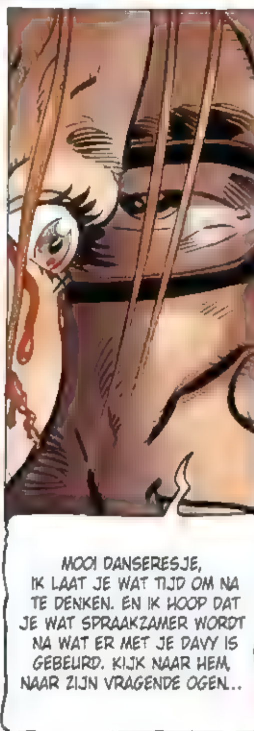



IK VRAAG HET JE NOG EEN KEER, DAVY...

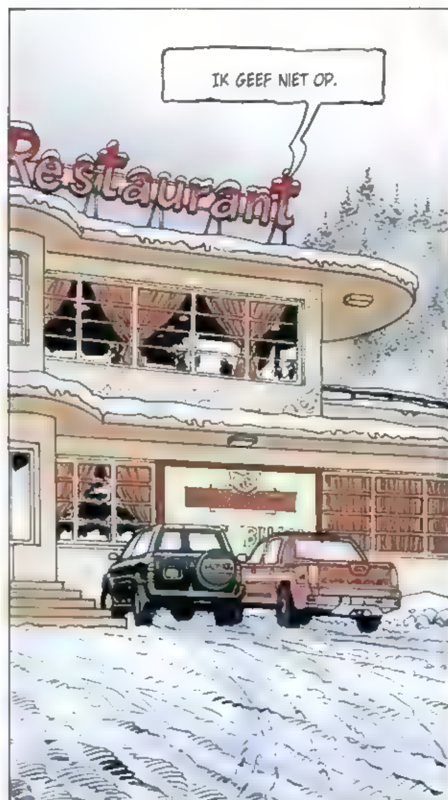
WAAR IS DIE ERICA ? EN WAT IS ZE VAN PLAN ?

MAAR WE WETEN NIKS, VERDOMME !
WAAROM ERICA ? MAAK ME LOS, SMEERLAP, EN DAN ZAL IK MET VEEL PLEZIER...

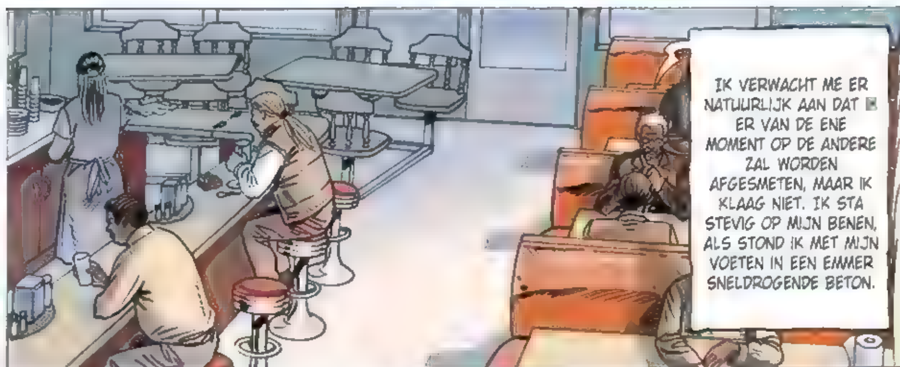
CHAK

JOUW PLEZIER IS HET MIJNE NIET, DAVE...

HHHHHH...

MOOI DANSERESJE, IK LAAT JE WAT TIJD OM NA TE DENKEN. EN IK HOOP DAT JE WAT SPRAAKZAMER WORDT NA WAT ER MET JE DAVY IS GEBEURD. KIJK NAAR HEM, NAAR ZIJN VRAGENDE OGEN...

KIJK MAAR GOED !



Restaurant
IK GEEF NIET OP.



IK VERWACHT ME ER NATUURLIJK AAN DAT ER VAN DE ENE MOMENT OP DE ANDERE ZAL WORDEN AFGESMETEN, MAAR IK KLAAG NIET. IK STA STEVIG OP MIJN BENEN, ALS STOND IK MET MIJN VOETEN IN EEN EMMER SNELDROGENDE BETON.



DAAROM IS DEZE ZAAK TROUWENS ZO MYSTERIEUS... DIE ONDUIDELIJKHEID, OF EERDER DIE SIDERALE LEEGTE DIE OVER DE SPOREN EN AANWIJZINGEN HANGT...



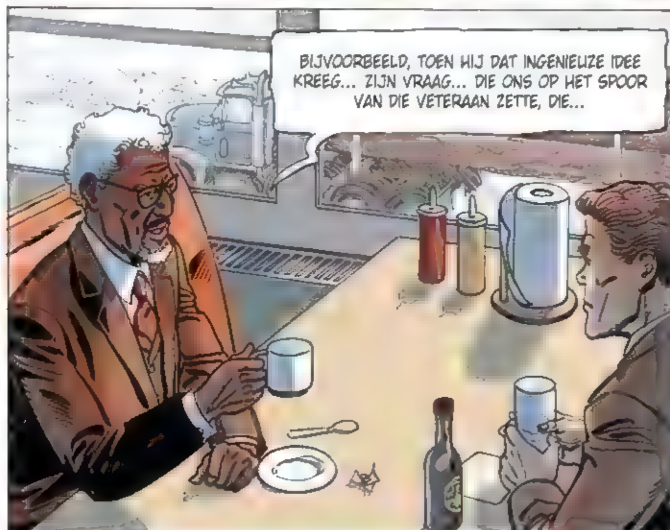
MAAR IK GEEF NIET OP. ZELFS AL WORD IK ERAF GESMETEN, OF "RADEN" ZE ME EEN WELVERDIEND VERVROEGD PENSIOEN AAN.



WANT BOX IS GEVAARLIJK, DAT WEET IK ZEKER !
MMH... IK BEGRIJP WEL NIET WAAROM DIE ANTON DAWSON HIERBIJ WERD BETROKKEN ?



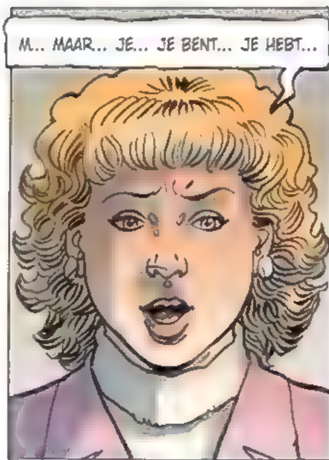
AH... WEL, ONGETWIJFELD OMDAT HIJ EEN BEGINNER IS MET HEEL VEEL GELUK... OF NAÏVITEIT, DIE VRAGEN DURFT STELLEN WAAR EEN VETERAAN ZELFS NIET MEER AAN DENKT...

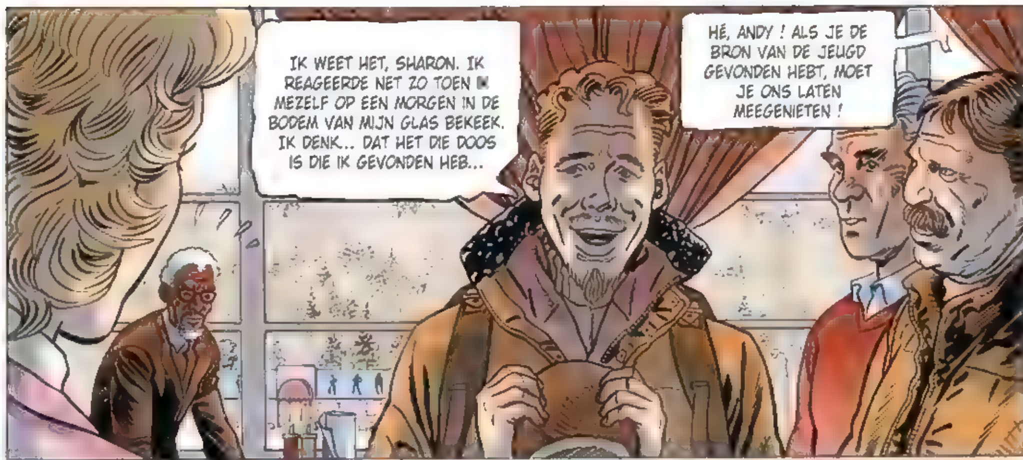


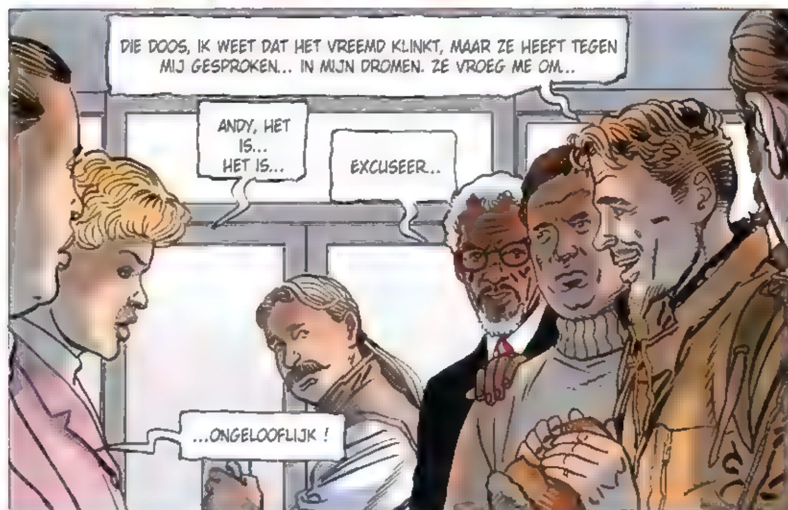
BIJVOORBEELD, TOEN HIJ DAT INGENIEUZE IDEE KREEG... ZIJN VRAAG... DIE ONS OP HET SPOOR VAN DIE VETERAAN ZETTE, DIE...



AN... ANDY ?! M... MAAR...


M... MAAR... JE... JE BENT... JE HEBT...


IK WEET HET, SHARON. IK REAGEERDE NET ZO TOEN ■ MEZELF OP EEN MORGEN IN DE BODEM VAN MIJN GLAS BEKEEK. IK DENK... DAT HET DIE DOOS IS DIE IK GEVONDEN HEB...
HÉ, ANDY ! ALS JE DE BRON VAN DE JEUGD GEVONDEN HEBT, MOET JE ONS LATEN MEEGENIETEN !


DIE DOOS, IK WEET DAT HET VREEMD KLINKT, MAAR ZE HEEFT TEGEN MIJ GESPROKEN... IN MIJN DROMEN. ZE VROEG ME OM...
ANDY, HET IS... HET IS...
EXCUSEER...
...ONGELOOFLIJK !

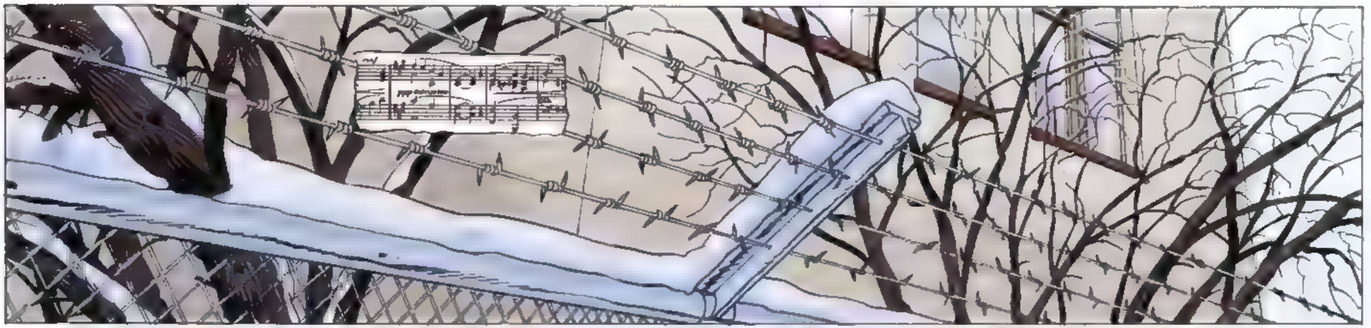

■ BENT TOCH ANDREW STETSON ?
EUH, JA...


JA, IK BEN HET.
■ MOET ONMIDDELLIJK EEN PLOEG ZENDEN NAAR HET KROT VAN DIE ANDREW STETSON. UW DOOS IS DAAR, ZEKER WETEN ! EN U HEEFT NIET VEEL TIJD.


IK WEET ZEKER, MENEER STETSON, DAT EEN VETERAAN EN PATRIOT ALS U, DIE ZIJN LAND EER HEEFT BEWEZEN, ALTIJD KLAAR STAAT OM HET OPNIEUW TE DIENEN.


IK GA NAAR BUITEN.


MET ZO'N WEER ? IK HOOP DAT JE NIET OP MIJ REKENT VOOR EEN SNEEUWBALLENGEVECHT.
ZET EEN MUTS OP.
BEDANKT.




MMMH... IK BEN ER NOOIT IN GESLAAGD OM DIE VERDOMDE PIANO TE STEMMEN. MOZART EN ZIJN PRACHTIGE REQUIEM MOETEN HET MIJ VERGEVEN.

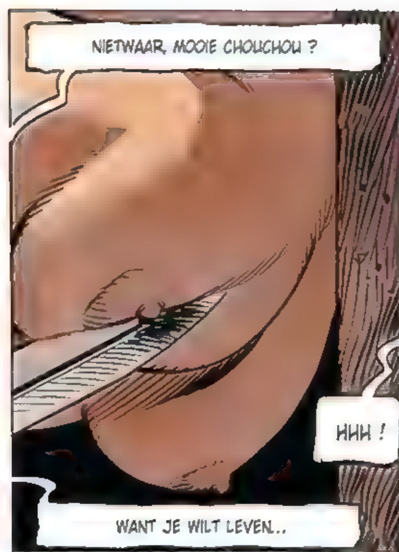
EN JIJ OOK, HOOP IK, MOOI DANSERESJE ! IK WEET NIET WAT JOU BETREFT, MAAR DAT MUZIKALE INTERMEZZO HEEFT MIJN ZINTUIGEN AANGESCHERPT...

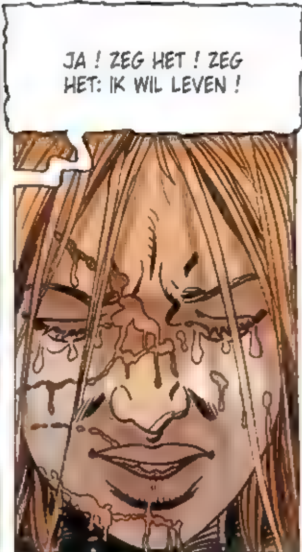
KORTOM ...

IK VOEL ME GOED, KLEINE CHOUCHOU...
EN IK DORST NAAR... LEVEN.



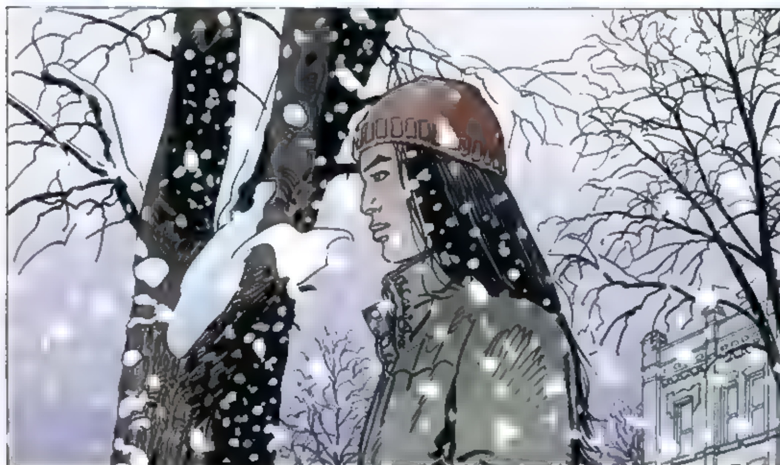
VOOR JE ME ALLES ZEGT WAT IK MOET WETEN, GAAT JE MOND HEEL LIEF VOOR ME ZIJN. WANT JE GAAT ME TOCH NIET VERPLICHTEN OM STOUT TE ZIJN, HÈ ?


NIETWAAR, MOOIE CHOUCHOU ?
HHH !
WANT JE WILT LEVEN..


JA ! ZEG HET ! ZEG HET: IK WIL LEVEN !


ZEG HET !






JA..
JA..
?


IK WIL
LEVEN...


IK WIL LEVEN
!

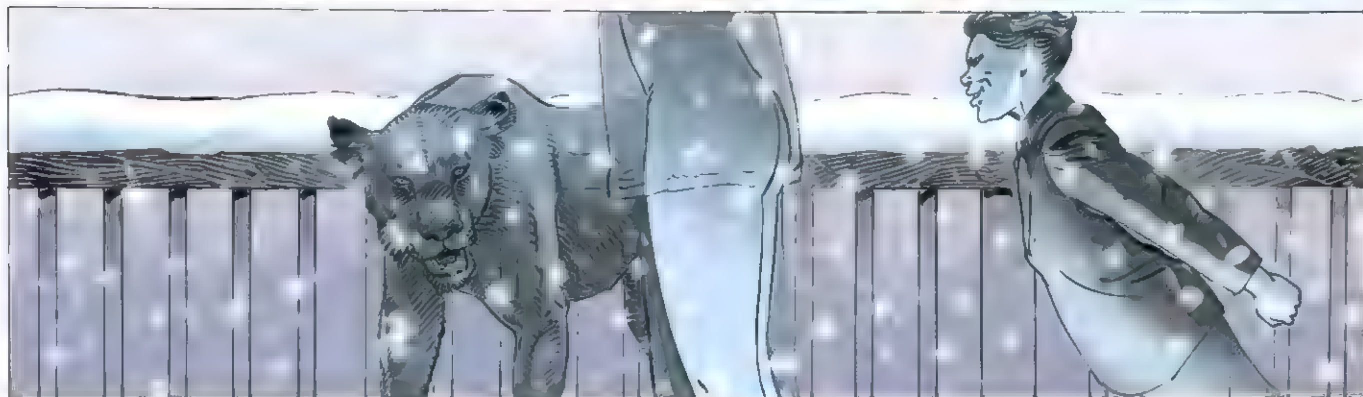



IK WIL
LEVEN


CHOUCHOU !


לא


אמן!!

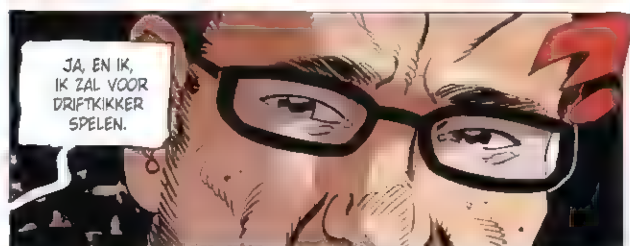




אמן!!



DIE LIEVE DAVY ZOU DE EERSTE ZIJN OM HET TE BEVESTIGEN: JE HOOFD, MOOIE CHOUCHOU, HANGT AAN EEN ZIJDEN DRAADJE ! VOOR JE ME ALLES VERTELD WAT IK WIL WETEN, GA JE EERST HEEL LIEF VOOR ME ZIJN.



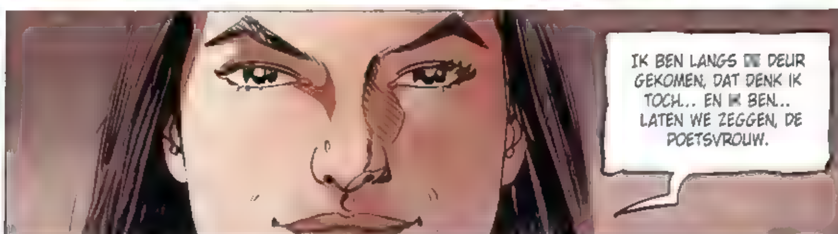
JA, EN IK, IK ZAL VOOR DRIFTKIKKER SPELEN.



GODVERDOMME ?
JE HOEFT NIKS MEER TE VREZEN, CHOUCHOU, IK BEN ER.
MAAR, WIE BEN JIJ ?!



EN... EN HOE KOM JE HIER ?
ÉÉN VRAAG MET DE KEER.



IK BEN LANGS [redacted] DEUR GEKOMEN, DAT DENK IK TOCH... EN [redacted] BEN... LATEN WE ZEGGEN, DE POETSVROUW.



DE... WAT ?
...POETSVROUW. IK KOM DE GROTE SCHOONMAAK DOEN.



...

HETZELFDE OGENBLIK, IN DE GUN HILLS.

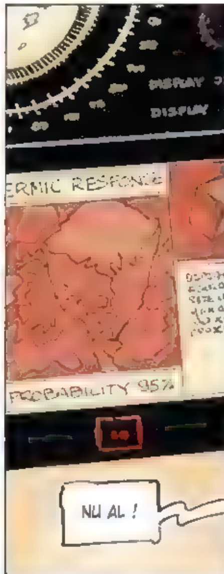
HAWKEYE 1, WE ZIJN IN DE ZONE.

DE PARAMETERS VAN HET DOELWIT ZIJN INGEGEVEN.

SEQUENTIES GEINITIALISEERD.

TOMP TOMP TOMP

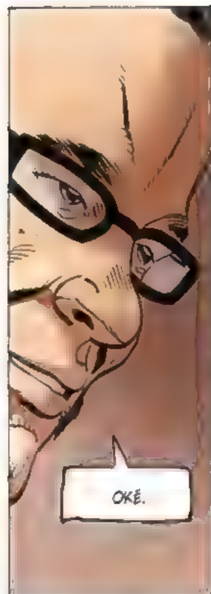
ALLE SYSTEMEN INGESCHAKELD. ACTIE !



DAT GING SNEL. JOUW BEURT OM TE SPELEN.

IK HEB HEM AANGEDUID MET DE LASERSTRAAL. JE KUNT HEM NIET MISSEN !

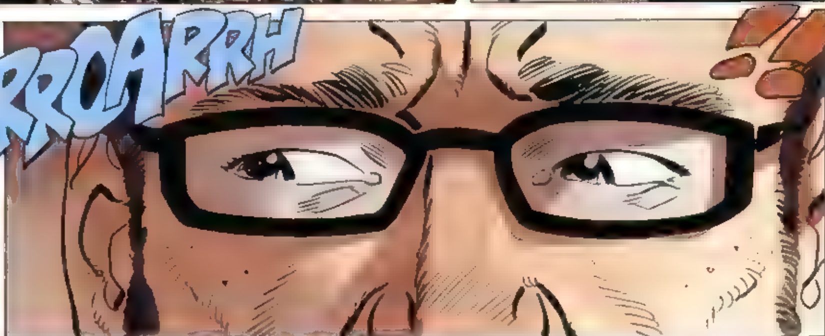
HAWKEYE 1. WE HALEN UW PAKJE OP. WE GAAN OVER TOT VERIFICATIE. EN WE HOPEN U TE KUNNEN MELDEN DAT DE MISSIE TEN EINDE IS.


OKÉ.

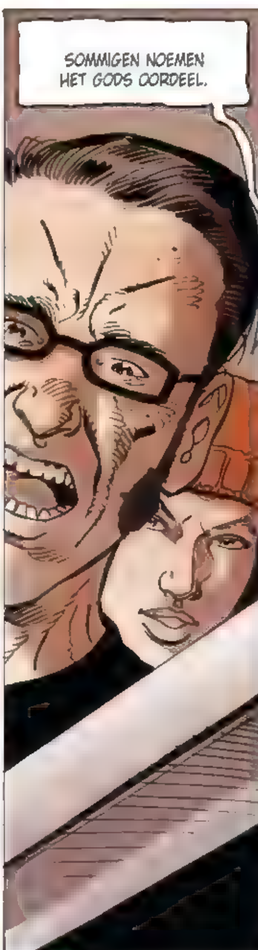

JE KOMT HET HUISHOUDEN DOEN, HÈ ? DAT KOMT GOED UIT. MET Z'N DRIEËN IS HET NOG LEUKER. IK ZAL ME MET JULLIE ALLEBEI BEZIGHOUDEN.
WAT ?
ALLE DRIE.

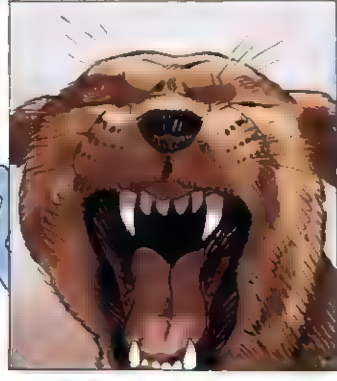

AH NEE. ZOALS JE ZIET SPEELT DIE BESTE DAVE NIET MEER MEE.
IK DACHT NIET AAN DIE ARME DAVE...

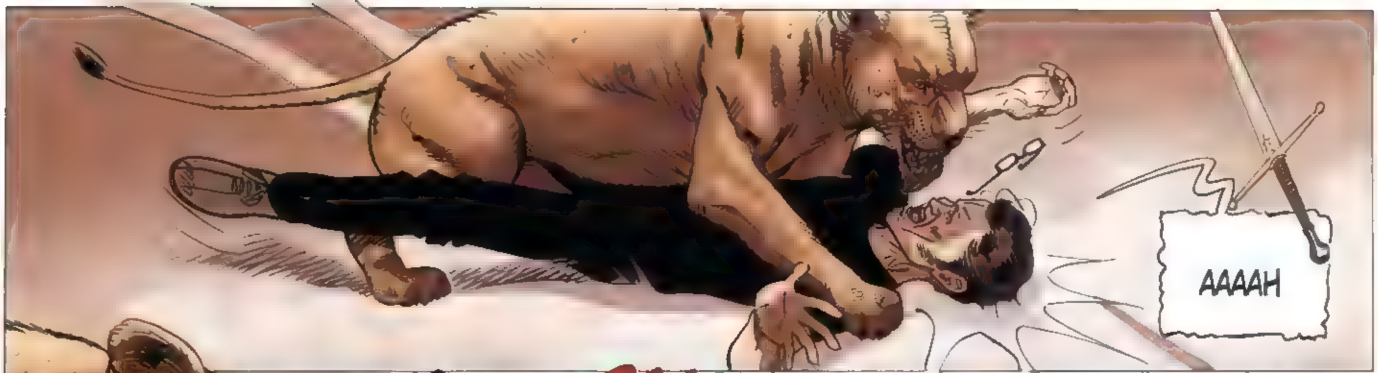

HUH ?


GRROARRH

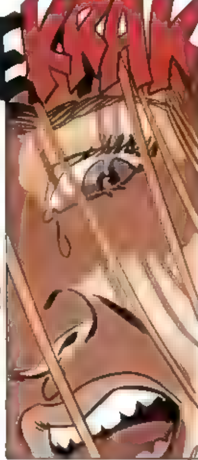

AH, SHIIIIIT ! W... WAT IS DAT ?!

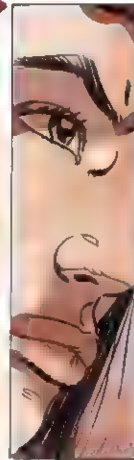

SOMMIGEN NOEMEN HET GODS OORDEEL.

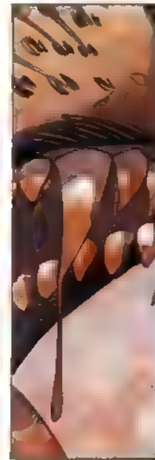


GRR
DAA
HAAAH


AAAAH


NEEE


KRAK





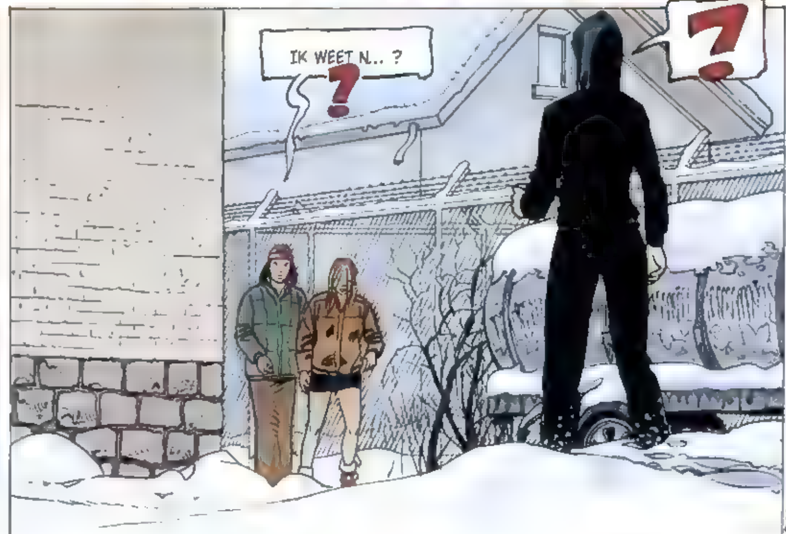

ERICA ??
ALLES IS IN ORDE, CHOUCHOU...


IK KAN NIKS MEER DOEN VOOR DAVE. IK KWAM TE LAAT.
DAVY, MIJN SCHAT... OH...


KOM.


JE KLEREN LIGGEN DAAR. IK HELP JE WEL AANKLEDEN.


PAS OP, HET IS GLAD.


IK WEET N... ?
?
?


GODVERDOMME !
WIE BEN JIJ NU
WEER ?

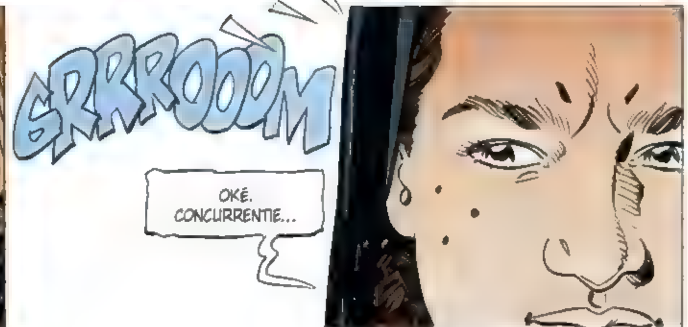

WEL JA... DE POETSVROUW ?


OH
NEE.


OPRUIMEN...


DAT IS NU NET MIJN
SPECIALITEIT.

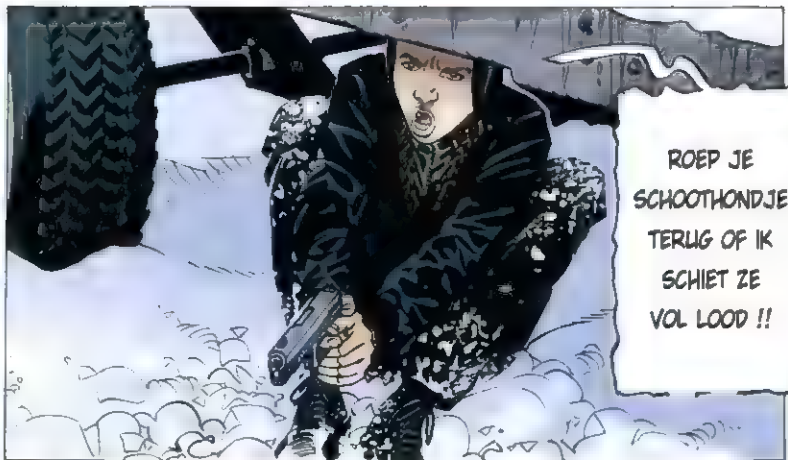

DE HARE
OOK.
WAT ?


GRRROOOM
OKÉ.
CONCURRENTIE...


...EN ONEERLIJKE !


BLAM




ROEP JE SCHOOTHONDJE TERUG OF IK SCHIET ZE VOL LOOD !!

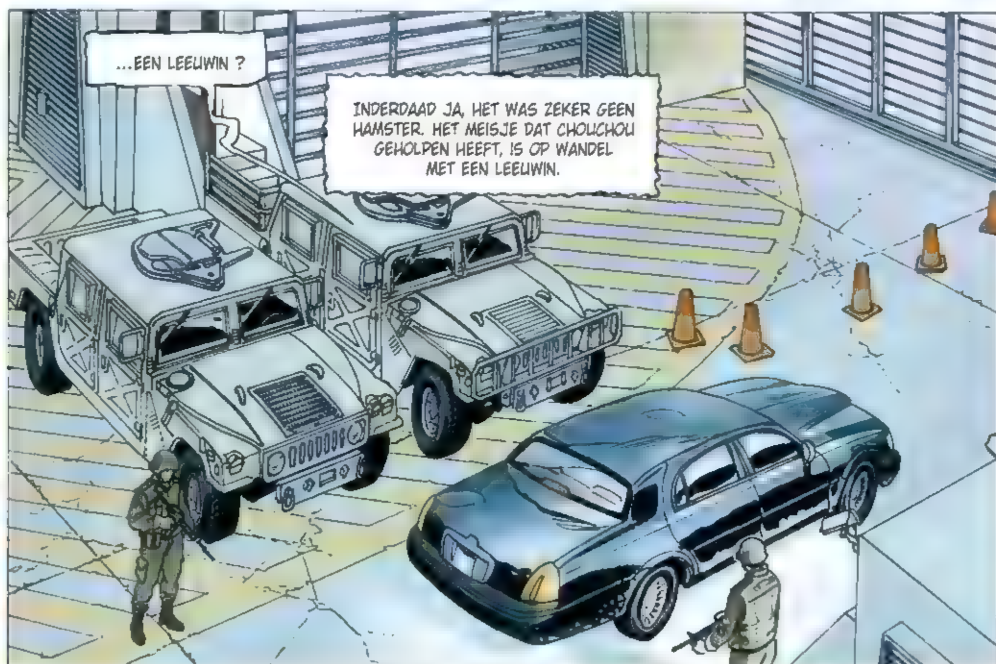

OKÉ ?!


OKÉ.

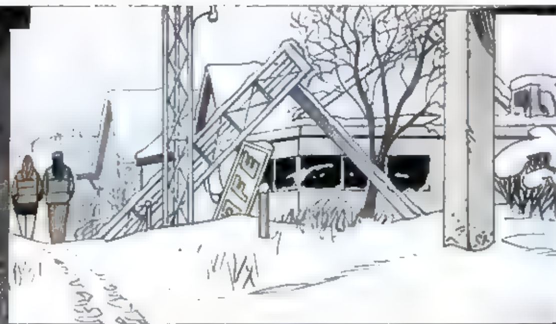

TRIII TRIII...

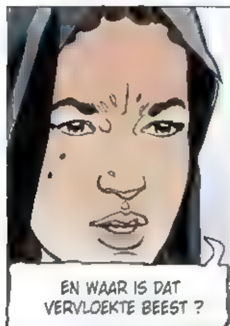

ANGEL HIER. ER IS IETS TUSSENGEKOMEN. ATTILA IS UITGESCHAKELD, MAAR IK ZIT ER VOOR NIKS TUSSEN. IK KAN DUS OOK GEEN INFORMATIE GEVEN. UW ROSSE IS OP VRIJE VOETEN, MET DE HULP VAN...

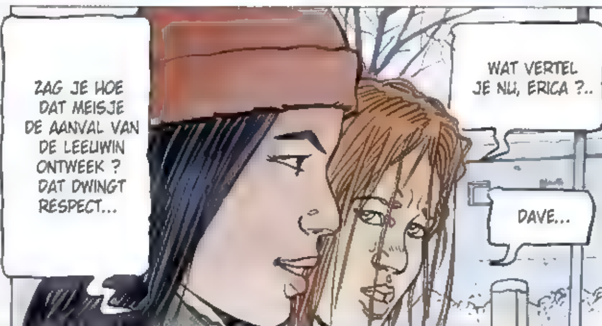

ANGEL, IK MOET JE ONDERBREKEN. DE ZAKEN ZIJN SNEL GEËVOLUEERD. UW MISSIE WORDT GESCHRAPT. WE HEBBEN GEVONDEN WAT WE ZOCHTEN.
WILT U ZEGGEN DAT IK ME DAARNET VOOR NIKS BIJNA HEB LATEN OPETEN DOOR EEN LEEUWIN ??


...EEN LEEUWIN ?
INDERDAAD JA, HET WAS ZEKER GEEN HAMSTER. HET MEISJE DAT CHOUCHOU GEHOLPEN HEEFT, IS OP WANDEL MET EEN LEEUWIN.


EEN LEEUWIN... GOED, BLIJF CONTACT HOUDEN. VOLG HEN OP EEN AFSTAND !
IK HEB HEN IN HET OOG, MENEER. AFSTAND HOUDEN ZAL GEEN PROBLEEM ZIJN, IK HOU NIET ZO VAN GEZELSCHAPSDIEREN.




EN WAAR IS DAT VERVLOEKTE BEEST ?


ZAG JE HOE DAT MEISJE DE AANVAL VAN DE LEEUWIN ONTWEEK ? DAT DWINGT RESPECT...
WAT VERTEL JE NU, ERICA ?..
DAVE...


SORRY, CHOUCHOU, IK PRAATTE...
...OM NIET TE HOEVEN TOEGEVEN DAT IK NIET WEET WAAR WE ZIJN.


DAG MENEER, WELKOM IN...
WE GAAN DE BELEEFDHEIDSFORMULES OVERSLAAN. ZEG ME ALLES WAT IK MOET WETEN, EN BEGIN BIJ HET BEGIN.


HET BEGIN ? GOED...
DE KOOLSTOF 14-METHODE GEEFT ONS EEN OUDERDOM VAN ONGEVEER 3500 JAAR. DE KOFFER IS VAN CEDERHOUT. DE X-STRALEN TONEN EEN HOLTE IN DE VORM VAN EEN VOLMAAKTE BOL.


SPECIAL WEAPONS RESEARCH CENTER, WEST VIRGINIA.
UW DOOS IS EEN PALIMPSEST IN 3D. ER WERDEN IN VERSCHILLENDE TIJDPERKEN BOODSCHAPPEN IN GEGRAVEERD, EN TELKENS OPNIEUW UITGEWIST OM PLAATS TE MAKEN VOOR NIEUWE. WE VONDEN ONDERMEER SOEMERISCHE TEKENS, EGYPTISCHE, ARAMESE, EN MET TELKENS DEZELFDE BETEKENIS: MAAK NIET WAKKER WAT SLAAPT BINNENIN.


OMDAT WE GEEN ENKEL OPENINGMECHANISME VINDEN, GEBRUIKEN WE EEN BOOR MET EEN MINICAMERA. DIE BEVESTIGT WAT DE X-STRALEN AL SUGGEREERDEN: ER IS GEEN ENKEL OBJECT ZICHTBAAR IN DE HOLTE.
B


DUS, DAG CAMERA EN HALLO SPECTROSCOPIE.


EN WEERAL NIKS, MENEER. ZELFS GEEN BIOMOLECULEN OF ORGANISCHE MOLECULEN. NIKS, NADA, LEEGTE !

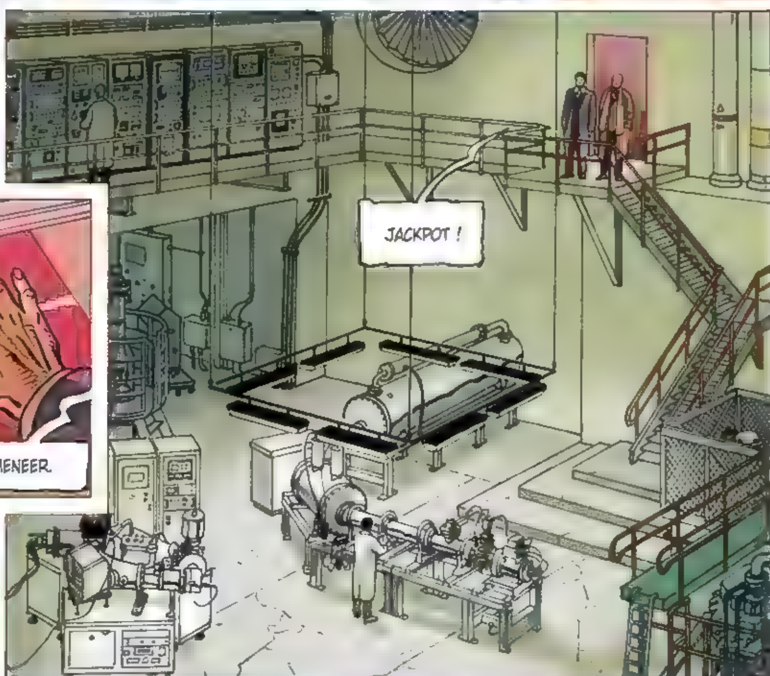

MAAR...


MAAR ÉÉN VAN ONZE INGENIEURS STELDE VOOR OM TE ZOEKEN OP SCHAAL VAN DE ATOMEN.


BRRRMM


TIJDENS EEN SNEL ATOMENBOMBARDEMENT, TOONDEN ONZE METINGEN INTERFERENTIES AAN, AFWIJKINGEN.


EN DAAR, MENEER.


JACKPOT !


ÉÉN VAN ONZE "SUPERMICROSCOPEN", DIE GEBRUIKT WORDT BIJ ONDERZOEKINGEN IN DE NANOTECHNOLOGIE, WORDT OOK AANGEWEND...
HET BOMBARDEMENT TOONT EEN ONREGELMATIGHEID AAN, EN DE MICROSCOOP... LAAT HET ONS DUIDELIJK ZIEN !


WEL ?

NIKS, MENEER ! IK BEGRIJP HET NIET...

HET WAS HIER ! MAAR HET TOUW WERD DOORGESNEDEN !


HHHH !

MENEER ?!
HGHH

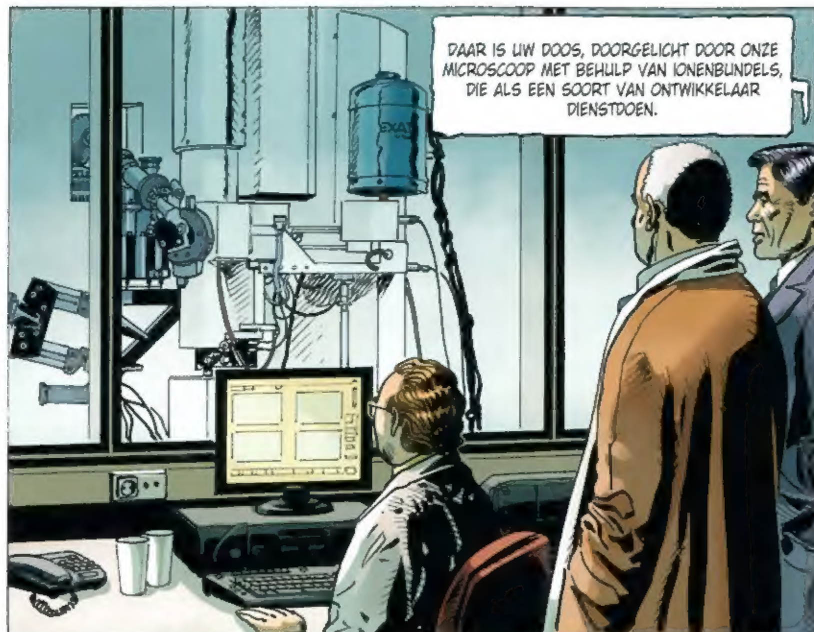

JUDAAAA

ROEP OM HULP !!
JUUUU

MENEER ? WAT ZEGT U ?

J... JUDAS...

DE BEELDEN DIE DE MICROSCOOP GAF HEBBEN ONGEVEER DE GROOTTE VAN EEN ÅNGSTRÖM-EENHEID. DUS, HET VISUALISEREN VAN WAT U ZO DADELIJK ZULT ZIEN, IS VERGELIJKBAAR MET HET ZOEKEN NAAR EEN SPELD IN EEN HOOIBERG. TIEN JAAR GELEDEN HAD DIT ONS EEUWEN TIJD GEVRAAGD, MAAR VANDAAG...















ONZE ACTUELE KENNIS INZAKE SUBATOMISCHE DEELTJES LAAT ONS NIET TOE OM TE VERONDERSTELLEN DAT DIT ALLES EEN MENSELIJKE CREATIE IS. WIJ KUNNEN ENKEL "ASSEMBLAGES" ONTWIKKELEN, DIE MAAR EEN RUWE SCHETS ZOUDEN ZIJN VERGELEKEN MET DIT HIER.

VANDAAG GAAN WE NOG OM MET ATOMEN MET DE OMZICHTIGHEID VAN EEN OLIFANT IN EEN PORSELEINWINKEL. HIER IS DE STRUCTUUR VAN HET ATOOM PRECIES GEBOETSEERD. DE ARTIEST DIE DIE ERICA OF DIE CARGO VORM GEGEVEN HEEFT, IS DE MATERIE VOLLEDIG MEESTER !


IK WEET DUS NIET OF DE SCHEPPER VAN DEZE FYSIEKE MIRAKELS WEL OF NIET IN DIE DOOS ZIT, MAAR IK ZOU HEM LIEVER AAN ONZE KANT HEBBEN !
DIT ALLEMAAL VINDEN IN EEN HERMETISCH AFGESLOTEN DOOS VAN 3500 JAAR OUD, LIJKT ME DE MEEST KRANKZINNIGE VORM VAN SCIENCEFICTION !
JA, PRECIES. MET ZO'N BUITENGEWONE BONDGENOOT KUNNEN WE DE MEESTERS WORDEN VAN EEN NIEUWE WERELD.
SPECIAL WEAPONS RESEARCH CENTER


VAN EEN IDEALE WERELD WAAROVER ZO VEEL VAN ONZE LANDGENOTEN DROMEN, WAAR DE LIEFDE VOOR GOD EN HET VADERLAND HET SCHITTERENDE VAANDEL ZULLEN ZIJN. WAT U VOOR U ZIET, IS NIET DE DOOS VAN PANDORA, HET IS ONZE GRAAL. EINDELIJK.


HET IS NOCHTANS WAAR..
IK WEET NIET HOE IK HIER TERECHTGEKOMEN BEN. EN IK HEB ECHT HET GEVOEL DAT WE BEKEKEN WORDEN !


MAAR WIE ZOU ONS HIER IN DE GATEN HOUDEN, HÈ ? WE... WE ZITTEN IN EEN SPOOKSTAD MET... MET...
ENKEL DODEN !


MISSCHIEN ...
Meunier 08



Dag meneer, welkom in het Special Weapons Research Center.

We gaan de beleefdheidsformules overslaan. Zeg me alles wat ik moet weten, en begin bij het begin.

Het begin ? Goed...

De koolstof 14-methode geeft ons een ouderdom van ongeveer 3500 jaar. De koffer is van cederhout. De X-stralen tonen een holte in de vorm van een volmaakte bol.

Uw doos is een palimpsest in 3D. Er werden in verschillende tijdperken boodschappen in gegraveerd, en telkens opnieuw uitgewist om plaats te maken voor nieuwe. We vonden ondermeer Soemerische tekens, Egyptische, Aramese, en met telkens dezelfde betekenis.

En die is ?

Maak niet wakker wat slaapt binnenin.